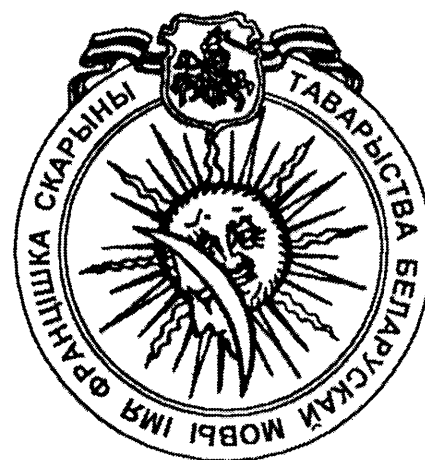




Наша СЛОВА



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 38 (625)

15 КАСТРЫЧНІКА 2003 г.

12 кастрычніка 2003 года ў Менску прайшоў VIII з'езд ГА "ТБМ імя Францішка Скарыны"

12 кастрычніка ў Менску прайшоў VIII з'езд Грамадскага аб'яднання "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны". Паводле дакладу Мандатнай камісіі на з'ездзе прысутнічала 146 дэлегатаў ад 45 рэгіянальных арганізацый, 82,5 % ад вылучаных. На з'ездзе прысутнічалі шматлікія госці, прадстаўнікі дыпламатычнага корпусу, прэса.

З'езд заслухаў справаздачны даклад Старшыні ТБМ Алега Трусава, намесніка Старшыні Людмілы Дзіцэвіч, Алены Анісім, Сяргея Кручкова, намесніка старшыні Рэвізійнай камісіі Міколы Лавіцкага, і рэдактара газеты "Наша слова" Станіслава Судніка.

Былі заслуханы пры-



вітання да з'езду, адбылося зацікаўленае і грунтоўнае абмеркаванне праблем мо-

вы і дзейнасці ТБМ. Пры гэтым дзейнасць Таварыства за справаздачны перыяд

была прызнаная станоўчай. З'езд абраў новае кіраўніцтва ТБМ і прыняў шэраг выніковых дакументаў.

Старшынём ТБМ на новы тэрмін абраны Алег Трусаў, першым намеснікам - Людміла Дзіцэвіч, намеснікамі - Сяжук Кручкоў і Алена Анісім. Абраны новы склад Рады і Рэвізійнай камісіі. Старшынём Рэвізійнай камісіі абраны Мікола Лавіцкі.

З'езд абраў рэдактарам газеты "Наша слова" на новы тэрмін Станіслава Судніка.

Закончыўся з'езд гімнам "Магутны Божа".

Пасля з'езду адбылося пасаджанне новай Рады, на якім былі зацверджаны Сакратарыят і Рэдкалегія газеты "Наша слова".

Рада

ГА "ТБМ імя Ф. Скарыны", абраная на VIII з'ездзе ТБМ 12 кастрычніка 2003 г.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. Аксак Валянціна | 28. Трусаў Алег |
| 2. Анісім Алена | 29. Цыхун Генадзь |
| 3. Арлоў Уладзімір | 30. Чэчат Алесь |
| 4. Багданкевіч Святлана | 31. Банкевіч Генадзь |
| 5. Баршчэўскі Лявон | 32. Іванова Бярнарда |
| 6. Бураўкін Генадзь | 33. Лапіцкі Аляксей |
| 7. Вячорка Вінцук | 34. Трубац Таццяна |
| 8. Гарэцкі Радзім | 35. Мацкевіч Васіль |
| 9. Гілевіч Ніл | 36. Сырыца Віктар |
| 10. Грыцкевіч Анатоль | 37. Бабіч Юры |
| 11. Гуркоў Сяргей | 38. Гаравы Леанід |
| 12. Дзіцэвіч Людміла | 39. Гарановіч Віталь |
| 13. Завальнюк Уладзіслаў | 40. Камароўскі Мікалай |
| 14. Запрудскі Сяргей | 41. Навумчык Іосіф |
| 15. Зуёнак Васіль | 42. Ролік Міхаіл |
| 16. Іпатава Вольга | 43. Рымша Алесь |
| 17. Колас Уладзімір | 44. Сом Алена |
| 18. Краўчанка Пётр | 45. Місцюкевіч Алесь |
| 19. Кручкоў Сяргей | 46. Маркевіч Мікола |
| 20. Кузьміч Вольга | 47. Пяткевіч Аляксей |
| 21. Мазынскі Валер | 48. Суднік Станіслаў |
| 22. Майсеня Людміла | 49. Трафімчык Таццяна |
| 23. Мальдзіс Адам | 50. Бароўскі Анатоль |
| 24. Марачкіна Ірына | 51. Піскун Людміла |
| 25. Палсцюк Валеры | 52. Барэль Таццяна |
| 26. Санько Зміцер | 53. Булавацкі Міхась |
| 27. Содаль Уладзімір | 54. Лебедзева Наталля |

Рэвізійная камісія

ГА "ТБМ імя Ф. Скарыны", абраная на VIII з'ездзе ТБМ 12 кастрычніка 2003 г.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. Бордак Уладзімір | 4. Лавіцкі Мікола |
| 2. Галай Арказь | 5. Ялугін Эрнест |
| 3. Качаноўская Наталля | |

Менск. Восень. Міцкевіч.



4 кастрычніка ў Менску ў скверы на скрыжаванні вуліц Няміга і Раманаўскай Слабада, непадалёк Пішчалаўскага замка (турма на Валадарскага) адкрылі помнік Адаму Міцкевічу работы скульптара Застніцкага.

На ўрачыстым адкрыцці помніка вялікаму паэту прысутнічалі маршал Сената Рэспублікі Польшча

Лангін Пастусяк, польскі пасол у Беларусі Тадэвуш Паўляк, старшыня Савета Рэспублікі Нацыянальнага сходу Генадзь Навіцкі, старшыня Менскага гарадскога Савета дэпутатаў Уладзімір Папкоўскі, іншыя афіцыйныя асобы.

Выступаючы на цырымоніі адкрыцця помніка, Лангін Пастусяк падкрэсліў, што "Адам Міцкевіч

быў найвялікшым еўрапейцам, помнік якому павінен нагадваць беларускаму і польскаму народам аб іх адзінстве і братэрстве, аб іх вялікім мінулым". Пасол Польшчы ў Беларусі Тадэвуш Паўляк дадаў, што з сённяшняга дня Менск робіцца больш блізім па духу Варшаве, а таксама яшчэ больш чым 40 гарадам свету, дзе стаяць помнікі паэту.



У зале з'езду. На пярэднім плане Вінцук Вячорка, Янка Брыль, Радзім Гарэцкі. Лідзія Савік. Ніл Гілевіч

Справаздачны даклад VIII з'езду ТБМ

старшыні ГА "ТБМ імя Францішка Скарыны" Алега Трусава

(травень 2001-лістапад 2003 гг.)

Паважаныя дэлегаты і госці з'езду!

Вітаю вас у сценах гэтага гістарычнага будынка, дзе пануе беларуская мова і гучыць духоўны гімн беларусаў свету "Магутны Божа". Напачатку некалькі слоў пра абсягі Таварыства. Дзякуючы Міністэрству юстыцыі, мы ўпершыню маем дакладныя лічбы па ўсіх рэгіянальных структурах ТБМ. Па стану на першага кастрычніка ў шэрагах ТБМ налічваецца 7 тысяч грамадзян Беларусі і каля 300 замежных грамадзян. Зараз на тэрыторыі Беларусі дзейнічае 109 рэгіянальных арганізацый, прычым 62 з іх стаяць на дзяржаўным уліку ў мясцовых органах улады. Суполкі ТБМ існуюць у Літве, Латвіі, Расіі, Украіне, Польшчы, Германіі, ЗША, Англіі, Канадзе і іншых краінах свету. Сакратарыят выдаў 1656 Пасведчанніў сябра ТБМ.

Зараз наша арганізацыя ўваходзіць у дзесятку самых вядомых недзяржаўных арганізацый Беларусі і наша дзейнасць шырока

асвятляецца ў аічных і замежных сродках масавай інфармацыі. Мы маем добрыя міжнародныя кантакты з адпаведнымі арганізацыямі Украіны, Польшы і іншых краін. Мы ператварыліся ў праваабарончую арганізацыю, што бароніць лінгвістычныя правы нашых грамадзян, іх неад'емныя правы размаўляць і карыстацца беларускай мовай у розных сферах свайго жыцця і працы.

Адначасова актывізавалася і наша культурна-асветніцкая дзейнасць. Гэта розныя вечарыны, месячнікі, семінары, сустрэчы з пісьменнікамі, конкурсы, выдавецкая дзейнасць. Больш падрабязна аб гэтым распавядзе сп. Дзіцэвіч.

Трэці кірунак нашай дзейнасці — гэта беларускае кампутарнае забеспячэнне, змаганне за пашырэнне беларускай мовы ў СМІ, у тым ліку ў Інтэрнэце, а таксама распацоўка канцэпцыі міжнароднага спадарожнікавага беларускага тэлеканала. Інфармацыю на гэтую тэму даваў да прысутных Сяржук Кручкоў.

Актыўна працавала і наша прэса. 25 сакавіка 2002 года была зарэгістравана другая ўсебеларуская газета ТБМ "Новы Час", якую ўзначаліла Алена Анісім. Сёння ў нас будзе магчымасць паслухаць яе справаздачу, а таксама выступ галоўнага рэдактара "Нашага слова" Станіслава Судніка. Маючы дзве газеты, а таксама некалькі рэгія-

нальных бюлетэняў можна паспяхова весці культурна-асветніцкую работу.

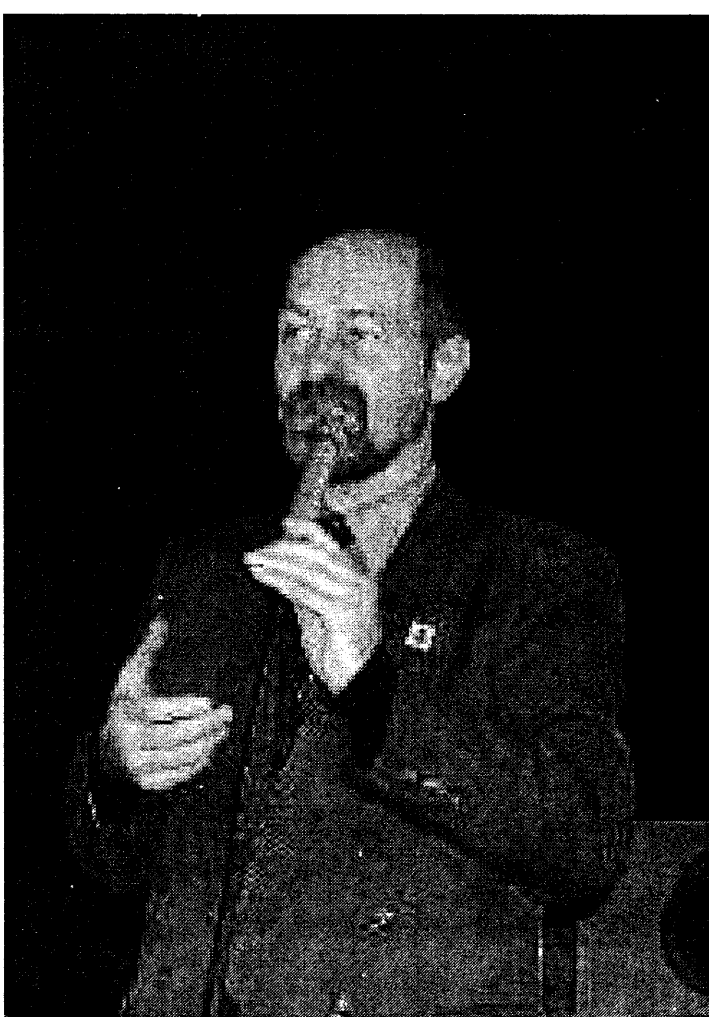
Назіраецца пашырэнне структур ТБМ у рэгіёнах Беларусі. За апошнія два гады стварыліся новыя суполкі ТБМ у Драгічынскім, Берасцейскім, Воранаўскім, Шумілінскім, Шчучынскім, Іўеўскім, Бераставіцкім, Докшыцкім, Дубровенскім і Менскім раёнах. Аднак шмат яшчэ ёсць раёнаў на Магілёўшчыне, Берасцейшчыне і Гомельшчыне, дзе адсутнічаюць нашыя структуры, а тыя што ёсць знаходзяцца ў стане закрыцця. Такая сітуацыя склалася ў Касцюковіцкім, Калінкавіцкім і Крычаўскім раёнах. Практычна не працуе Берасцейская абласная арганізацыя і мы вырашылі разгледзець гэтае пытанне на канферэнцыі дэлегатаў з Берасцейскай вобласці, якая адбудзецца сёння, падчас абеду. Далёка не ўсе нашыя структуры здолі сяброўскія складкі яшчэ за мінулы год, не кажучы ўжо пра сёлетні гадавы ўнёсак.

За справаздачны перыяд кіраўніцтвам праведзены 6 пасяджэнняў Рэспубліканскай Рады і 33 сакратарыятаў. Пра фінансавыя справы ТБМ вы пачуеце ў дакладзе Рэвізійнай камісіі.

За апошні час рабочая група дапрацавала тэкст Стратэгіі развіцця беларускай мовы, прыняты на мінулым з'ездзе. Дазвольце выказаць шчырую падзяку сп. сп. Сымону Барысу і Вользе Кузьміч, якія давалі гэтыя тэксты да працоўнага стану і падрыхтавалі яго да друку. Сёння кіраўнікі абласных структур ТБМ атрымаюць дыскеты з тэкстамі Стратэгіі для штодзённай працы.

Галоўным кірункам дзейнасці арганізацыі з'яўляецца пашырэнне сферы ўжытку беларускай мовы, праца па наданні ёй рэальнага статусу дзяржаўнай.

У 2002 годзе прапановы ТБМ былі ўлічаны пры падрыхтоўцы новай рэдакцыі закона "Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь". Дзякуючы гэтаму, у артыкуле 5 Закона запісана, што "дзяржава гарантуе грамадзянам права выбару мовы навучання і выхавання і стварае адпаведныя ўмовы для рэалізацыі гэтага права. Навучанню беларускай мовы, выданню літаратуры і вучэбных дапаможнікаў на беларускай мове аказваецца дзяржаўная падтрымка". А паводле артыкула 32 "Сістэма вышэйшай адукацыі забяспечвае грамадзянам магчымасць навучання на адной з дзяржаўных моў Рэспублікі Беларусь шляхам



стварэння ў ВНУ беларускамоўных і рускамоўных груп (плыняў)". Такая за-

канадаўчая база стала добрым грунтам у нашай працы па пашырэнні беларускамоўнай адукацыйнай прасторы. Мы звярнуліся ва ўсе аддзелы адукацыі краіны, вышэйшыя навучальныя ўстановы з пытаннямі аб тым, як выконваецца імі існае заканадаўства. Як вынік — адкрыццё 1 верасня 2002 года беларускамоўнай гімназіі на базе 23 СШ, спроба адкрыцця беларускамоўнага класа ў Магілёўскай нацыянальнай гімназіі, стварэнне студэнцкай беларускамоўнай групы ў Менскім медыцынскім інстытуце.

Звяртаем Вашу ўвагу і на тое, што ў пераважнай большасці беларускамоўных школ не вытрымліваецца моўны рэжым. Частка прадметаў (а часам пераважная большасць іх), нават у вясковых школах, выкладаецца не на беларускай мове. У гарадской мясцовасці працуе толькі 51 беларускамоўная школа (з іх 7 у Менску). У 118 раённых цэнтрах Беларусі ўсяго 44 школы з беларускай мовай навучання. Гэта сведчыць пра тое, што ў большасці гарадоў краіны не забяспечваецца канстытуцыйнае права выбару мовы навучання і выхавання (артыкул 50 Канстытуцыі). Дэклараваная ўпраўленнямі адукацыі гатоўнасць навукаў дзяцей па-беларуску ў рускамоўных школах — на практыцы пусты гук.

Варта адзначыць, што прынятая 27 жніўня 2001 г. Пастанова № 48

Міністэрства адукацыі пад назовам "Праграма дадатковых мер па пашырэнні

сферы выкарыстання беларускай мовы ў сістэме адукацыі" практычна не выконваецца. Упэўнены, што гэтая Пастанова прымалася папярэднім кіраўніцтвам Міністэрства невыпадкова. Яе з'яўленне было выклікана зніжэннем колькасці вучняў, якія навучаліся па-беларуску, з 30% у 1999/2000 навучальным годзе да 29% у 2000/2001 г. Згодна з класіфікацыяй ЮНЭСКО лічыцца, што калі на роднай мове гаворыць менш за 30% дзяцей і моладзі, то мова знаходзіцца пад пагрозай знікнення. Сёлета зніжэнне колькасці дзяцей, якія навучаюцца па-беларуску, дасягнула рэкордна нізкай адзнакі — 26,3%.

У 2002 годзе не змаглі працягнуць адукацыю на беларускай мове 23276 выпускнікоў беларускамоўных школ (27,1% ад агульнай колькасці выпускнікоў). Сёлета адбыўся самы вялікі беларускамоўны выпуск — 24688 вучняў, гэта 28,2% ад агульнай колькасці выпускнікоў, для якіх сапраўднай беларускамоўнай адукацыя на гэтым закончыцца. А Міністэрства адукацыі, яго галоўнае ўпраўленне вышэйшай і сярэдняй адукацыі, рэктары ВНУ не спяшаюцца выконваць артыкул V вышэйзгаданай Пастановы.

Таварыства пастаянна патрабуе ад уладных структур пашырэння беларускамоўнага вяртання на радзім і тэлебачанні, дапамагае грамадзянам краіны адстаяць свае канстытуцыйныя правы на атрым-

не адукацыі ў роднай мове, імгненна рэагуе на самыя розныя праявы вынішчэння і дыскрымінацыі роднага слова. Знагоды закрыцця на радзім беларускамоўнай перадачы "Голас душы" з Чырвонага касцёла, адмены ў школах экзамена па беларускай літаратуры, пераследу Саюза беларускіх пісьменнікаў і шмат іншага — былі прынятыя адпаведныя заявы, звароты, заклікі. Дзякуючы актыўнасці сяброў ТБМ, за кароткі час ў аўтаматызаваную службу (088) дакладнага часу па Менску была вернута беларуская мова. Зараз мы можам пачуць і прагноз надвор'я па-беларуску, калі набярэм адпаведны нумар тэлефона. Мелі станоўчы вынік нашы лісты кіраўніцтва Польшчы аб захаванні беларускай службы "Радзім Палонія". Актыўна працуе і бібліятэка ТБМ, якая мае звыш 1500 адзінак беларускіх кніг, з іх каля 150 кніг рарытэтных, бо былі надрукаваны ў 1900-1930 гг. Каля 220 адзінак з кнігазбору бібліятэкі ТБМ маюць

дароўныя подпісы і аўтографы ранейшых ды сучасных аўтараў.

Сёння дарэчы ўзгадаць і нашых сталых сяброў-дабрадзеяў, якія падтрымліваюць ТБМ матэрыяльна і запрошаны на з'езд у якасці дэлегатаў і гасцей. Гэта Васіль Петруковіч, Іван Жытко, Фелікс Шкірманкоў, Антон Фурс, Марыя Сафро, Анатоль Скрэчка, Міхась Собаль, Надзея Барт-Юрэвіч, Валер Палсцок, Іна Казлоўская і шмат іншых.

Адным з новых кірункаў дзейнасці ў 2002 годзе стала праца па стварэнні кампутарнай праграмы для правэркі арфаграфіі ў руска-беларускіх перакладах, а таксама пошукі шляхоў стварэння спадарожнікавага тэлебачання на беларускай мове.

ТБМ разам з Саюзам пісьменнікаў Беларусі прымала актыўны ўдзел у падрыхтоўцы і правядзенні Міжнароднага сімпозіуму "Разнастайнасць моў і культур у кантэксце глабалізацыі". У падрыхтоўцы да сімпозіуму перыяд мы правялі тры "круглыя сталы" па наступных тэмах: "Аб нацыянальнай тоеснасці мовы ў рэкламе і маркетынгу"; "Беларуская мова. Інтэрнэт і кампутар"; "Мова і адукацыя. Падручнікі, метадыкі і дапаможнікі".

Зараз ТБМ плённа супрацоўнічае з Канстытуцыйным Судом Рэспублікі Беларусь. У выніку гэтага супрацоўніцтва Камітэт па стандартызацыі,

метралогіі і сэртыфікацыі пры Савеце Міністраў Рэспублікі Беларусь уключыў у новыя беларускія стандарты ўжыванне дзяржаўнай беларускай мовы пры маркіроўцы тавараў як абавязковай, чаго раней не было. Па нашай прапанове адпаведная Камісія Палаты Прадстаўнікоў Нацыянальнага сходу Беларусі падрыхтавала змены ў існы "Закон аб мовах", але ў парадак дня восеньскай сесіі ён пакуль не ўключаны.

Нельга не сказаць і пра распаўсюд беларускай мовы ў царкве. За апошнія два гады выйшлі грунтоўныя пераклады Бібліі на беларускую мову айца Чарняўскага і Васіля Сёмухі. Вельмі актыўную пазіцыю ў гэтым пытанні ў апошнія часы заняў рыма-каталіцкі касцёл, дзе зараз наша мова актыўна выкарыстоўваецца ў набажэнстве і справаходстве. Трэба таксама адзначыць дзейнасць праваславаўнага брацтва "Трох віленскіх пакутнікаў", пратэстанцкай царквы "Благадаць", беларускіх тата-

раў-мусульман, якія лічаць сваёй роднай мовай беларускую. З усімі вышэйзгаданымі канфесіямі ў сяброў ТБМ маюцца добрыя стасункі і ўзаемапавага.

Усе беларускае грамадства ўзрушыла вестка аб закрыцці Нацыянальнага гуманітарнага ліцэя, які з'яўляецца адной з лепшых навучальных устаноў Беларусі. Мы актыўна падтрымліваем імкненні ліцэістаў і іх бацькоў навукава па-беларуску і таму прымаем на з'ездзе адпаведную заяву. Відаць, варта новаму кіраўніцтва ТБМ разгледзець пытанне аб адкрыцці на базе ліцэя з верасня 2003 года Беларускага народнага ўніверсітэта з беларускай мовай навучання пакуль на грамадскіх пачатках. Такім чынам наша таленавітая моладзь зможа атрымаць і вышэйшую адукацыю на роднай мове, якую потым замацуе ў лепшых універсітэтах Еўропы.

Нельга не згадаць і сітуацыю, што склалася на беларускай чыгуначы і Беларускай тэлебачанні. Спробы вывесці амаль цалкам беларускую мову з ужытку ў вышэйзгаданых дзяржаўных установах павінны атрымаць рашучы адпор.

Дарагія сябры! Мы падрыхтавалі праекты заявы і звароты з'езду ТБМ да грамадства і жыхароў Беларусі. Спадзяюся, што Вы возьмеце актыўны ўдзел у іх разглядзе і прыняцці.

Дзякую за ўвагу.

*Старшыня ТБМ
Алег Трусаў.*



Даклад рэвізійнай камісіі VIII з'езду ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны"

Рэвізійная камісія па-
пярэднім з'ездам была абра-
на ў наступным складзе:

Галай Аркадзь
Гюнтэр Барыс
Качаноўская Наталля
Кійка Мікола
Лавіцкі Мікола

У сваёй дзейнасці ка-
місія кіравалася адпаведнымі
патрабаваннямі Статута
Таварыства па наступных
кірунках:

- Кантроль дзейнасці
выбраных органаў і струк-
турных падраздзяленняў
Таварыства ў адпаведнасці
Статуту ТБМ і дзейнаму
заканадаўству.

- Правёрка арганіза-
цыі справаводства, тэрмі-
наў і зместу адказаў на
лісты і заявы, што паступа-
юць у Раду.

- Катроль выканання
патрабаванняў Статута
сябрамі ТБМ.

- Дакументальная рэ-
візія фінансава-гаспадарчай
дзейнасці Рады.

- Кантроль выкары-
стоўвання грашовых срод-
каў, што паступалі. Мэта-
згоднасць выдаткаў якія,
праводзілася.

- Правёрка выканан-
ня планаў работы, рашэн-
няў Рады, з'езду.

- Правёрка стану за-
хавання грашовых сродкаў,
матэрыяльных каштоўнас-
цяў.

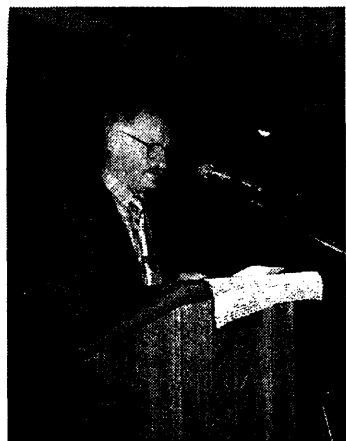
- Правёрка арганіза-
цыі ўліку сяброў Тавары-
ства.

- Кантроль за права-
моцнасцю праводзімых па-
сяджэнняў.

Трэба адзначыць,
што наша Грамадскае аб'яд-
нанне, як і належыць, дзей-
нічала ў адпаведнасці Ста-
туту і дзейным Законам
Рэспублікі Беларусь. Гэта
дзейнасць, як бачна, была
пад пільным кантролем ад-
паведных дзяржорганаў.
Было вынесена тры папяр-
эджэнні. Адно было абс-
карджана ў судовым парад-
ку, другое - вялікадушна
адмяніў сам Міністэрства,
хоць суд вынес рашэнне на яго
карысць. Заўвагі трэцяга -
былі своечасова ліквіда-
ваны. Уласна рэвізійнай
камісіі ўдзельнічаць у пра-
верках дзейнасці падраздзя-
ленняў Таварыства не дава-
лося, таму што не было
неабходнасці і матэрыяль-
ных сродкаў.

На неблагім узроўні
вялося ў ТБМ справавод-
ства. Ёсць пратаколы папяр-
эдных з'ездаў, пасяджэнняў
Рады, Сакратарыяту. Усе
пасяджэнні праходзілі ў ад-
паведнасці Статуту, тэрмі-
ну і планам работы з за-
хаваннем правамоцнасці.
На пасяджэнні запрашаліся
і прысутнічалі сябры рэвізій-
най камісіі.

Усе ўхадныя лісты,
заявы ў Раду рэгістраваліся
ў неабходнай для гэтага
кнізе. Адказы даваліся свое-
часова ў вызначаным законам
тэрмін, што можна лёгка



ўдакладніць праз рэгіс-
трацыю.

Камісія не здолела
своечасова забяспечыць
правёрку выканання Ста-
тута сябрамі ТБМ. Маюць
месца парушэнні аднаго з
патрабаванняў — своеча-
савая плата сяброўскіх
складак.

Планы работы наме-
чаныя Радай у асноўным
выконваліся. На чарговых
пасяджэннях і праз газету
"Наша слова" даводзілася
інфармацыя аб выкананні
ўласных, раней прынятых
рашэнняў, як самой Радай,
так і Сакратарыятам.

У сядзібе Таварыства
надзейна было арганізавана
захаванне маёмасці, грашо-
вых сродкаў. Арганізавана
ахоўная варта. Ёсць кніга
ўліку, дзе на найбольш каш-
тоўныя рэчы указаны ўлас-
ны, заводскі інвентарны
нумары. Але, на жаль, мела
месца калі праз аднятую

шыбіну і ячэйку ваконных
кратаў злодзеі здолелі скра-
сці некаторыя часткі аднаго
з кампутараў.

У Таварыстве нала-
джаны дасканалы ўлік ся-
броў ТБМ, чым можна га-
нарыцца. Выдаюцца пас-
ведчанні.

Свае паседжанні рэ-
візійная камісія пратакала-
вала, але не заўжды свое-
часова праводзіла свае па-
сяджэнні. Заяў, скаргаў,
лістоў, прапаноў у камісію
за справаздачны перыяд не
паступала. Камісія не за-
бяспечыла пастаянны кан-
троль за мэтазгоднасцю
выкарыстоўвання ўсіх на-
яўных грашовых сродкаў.
Новаму складу Рады неаб-
ходна звярнуць увагу на
больш дэтальны ўлік маё-
масці, рабіць перыядычную
інвентарызацыю. Завесці
наменклатуру спраў (улік
рэгістрацыйных журналаў,
працоў, бухгалтарскіх
кніг і г. д.), зацвердзіць яе на
пасяджэнні Рады ці Сакра-
тарыяту. Лічым мэтазгод-
ным пасылаць у рэгіяналь-
ныя арганізацыі адну асобу
ад Рады, а не больш.

Фінансава-гаспадар-
чую дзейнасць перыядычна
правяраў падаткавая камі-
сія. Напярэдадні з'езду камі-
сія разгледзела фінансава-
гаспадарчую дзейнасць Ра-
ды. Дазволяе давесці да
ведама дэлегатаў акт спра-
ваздачы.

АКТ

У 2002 годзе на рахунак ТБМ паступіла:

Ахвяраванні — 7884869 руб.

Складкі — 1257269 руб.

Асноўныя накіраванні, на якія былі пералічаны грошы:

1. Аарэнда памяшкання і камун. паслугі — 2017459 руб.

2. Тэлефон — 1026221 руб.

3. Заробак — 2218443 руб.

4. Падатак ФСАН — 791015 руб.

5. Падатак у фонд занятасці — 21969 руб.

6. Падатак на нерухомасць — 10603 руб.

7. За фотаздымкі для газеты "Наша слова" — 730128 руб.

8. Водаканал — 68650 руб.

9. Ахвяраванне на выданне "Наша слова" — 1265000 руб.

АКТ

З 1.01. па 1.09.03 года на рахунак ТБМ паступіла:

Ахвяраванні — 4399900 руб.

Складкі — 941400 руб.

Асноўныя накіраванні, на якія былі пералічаны грошы:

1. Арэнда памяшкання і камун. паслугі — 1313320 руб.

2. Тэлефон — 849055 руб.

3. Заробак — 1281172 руб.

4. Падатак ФСАН — 475436 руб.

5. Падатак у фонд занятасці — 11600 руб.

6. Падатак на нерухомасць — 6606 руб.

7. За фотаздымкі для газеты "Наша слова" — 288060 руб.

8. Водаканал — 37742 руб.

9. Ахвяраванне на выданне "Наша слова" — 900000 руб.

У наступны склад
Рэвізійнай камісіі прапа-
ноўваем абраць:

1. Бордака Уладзіміра,

2. Галай Аркадзя,

3. Качаноўскую Натал-
лю,

4. Лавіцкага Міколу,

5. Ялугіна Эрнэста.

Старшынём прапаноў-
ваем абраць Лавіцкага Мі-
колу.

Даклад зацверджаны
на пасяджэнні камісіі
4 кастрычніка 2003 г.

Пратакол № 4.

Справаздачны даклад VIII з'езду ТБМ рэдактара газеты "Наша слова" Станіслава Судніка

Шаноўнае спадар-
ства!

Шэсць гадоў назад, у
кастрычніку 1997 года Рада
ТБМ прыняла пастанову аб
часовым перадачы выдання
газеты "Наша слова" ў Лі-
ду. На дварэ кастрычнік
2003 года. Праз паўтара
месяцы мы рыхтуемся вы-
даць 300-ты лідскі нумар.
Але сёння я мушу зрабіць
справаздачу толькі за апо-
шні перыяд, два з нечым
гады ад мінулага з'езду.

Гэтыя гады былі ве-
льмі няпростыя. Варта ад-
значыць, што толькі за пра-
межах часу ў адзін калян-
дарны год, у Беларусі было
закрыта 27 незвычайных
газет з розных прычынаў.
Да прыкладу на гэтым ты-
дні пазбаўлены пасведчан-
няў аб рэгістрацыі такія
вядомыя газеты, як "Наша
свабода" і "Рабочы".

Беларуская асацы-
яцыя журналістаў атрыма-
ла прэстыжную міжнарод-
ную прэмію за працу ў экс-
тэрмальным умовах. "Зала-
тое пярэ свабоды". За больш
40 гадоў існавання "Зала-
тога пярэ свабоды" толькі
другі раз ім узнагародж-
ваўся не асобны журналіст,
а цолая арганізацыя. Упер-
шыню гэта здарылася ў
1969 годзе. Тады "Пярэ"
было ўрачана чэхаславац-
кай прэсе.

Далёка не ўсе газеты,
якія перасталі выходзіць,
прыпынілі ўлада. Многія з
іх закрыліся па эканамічных
прычынах. Не абмінулі фін-
ансавыя праблемы і на-
шую газету. У "Нашым
слове" ўнутранне дэфолт
адбыўся ў траўні 2002 года.

Не сакрэт, што эка-
намічны стан "Нашага сло-
ва" ніколі не быў бліскучым.
Часцом нам удавалася
выжываць толькі таму, што
побач з "Нашым словам"
Лідская арганізацыя ТБМ
выдавала і выдае яшчэ не-
калькі выданняў. І часта
запазычанасці "Нашага сло-
ва" закрывалі "Лідскі лета-
пісец" або "Тэлескоп". Бы-
вала і наадварот. Бухгал-
тэрыя кожнага выдання ў
нас асобная, таму гэта лёгка
спраўдзіць.

У траўні 2002 года
грошай не стала ні ў кога.

Давялося прымаць
экстранныя захады для вы-
ратавання газеты. Тады
нашыя чытачы заўважылі,
што быў прапушчаны адзін
нумар, але гэта знешняя
праява.

На самай справе быў
звольнены ўвесь склад рэ-
дакцыі. Было часова, амаль
на год, прыпынена выданне
газеты "Тэлескоп", і там
таксама звольнены ўсе су-
працоўнікі. Газета "Наша
слова" была пераведзена на
чытыры старонкі. Мы вы-
білі ўсе дэбіторскія запазы-
чанасці і замарозілі крэды-

торскія, а мо наадварот, і,
нарэшце, у гэты цяжкі час
актыўную фінансавую да-
памогу пачала аказваць
рэспубліканская Рада і асо-
бныя сябры ТБМ. Сур'ёз-
ную падтрымку акрамя рэс-
публіканскай Рады нам ака-
зваў Фонд падтрымкі і раз-
віцця рэгіянальнай прэсы.

Асноўныя ж сродкі,
якія мы мелі для выдання,
гэта грошы ад падпіскі на
газету. І таму з гэтай тры-
буны я перш за ўсё хачу па-
дзякаваць усім нашым чы-
тачам і падпісчыкам. Толькі
дзякуючы вам мы выжылі і,
наогул, існуём.

Некалькі слоў пра
цэнзурную палітыку. Мы
ўвесь час імкнуліся тры-
маць невысокія цэны, каб
газета была больш даступ-
най. Саюздрук увесь час
патрабуе ад нас павышэння
цэнаў, бо ім прасцей пра-
даць адну газету за 500
рублёў, чым тры па 150. Мы
доўга не ішлі на павашэнне,
пакуль гэта не адбылося
само сабой. Справа ў тым,
што падпіска арганізуецца
праз "Белпошту". Там па-
стаянна мяняюцца каэфіцы-
енты, тарыфы і г. д. Пры
нашым нязначным павелі-
чэнні цэны на адзін асобнік
на 30 рублёў кошт падпіскі
ў 3-м квартале раптам па-
няўся на 80 працэнтаў. Ус-
лед за падпіскай мы зму-
шаны былі падняць і кошт
газет у розніцу.

Пра зместавую палі-
тыку.

Газета, як была, так
і застаецца народнай газе-
тай паводле зместу. Мы не
маем на сёння ні аднаго
штатнага журналіста. Усе
нашыя карэспандэнты пра-
цуюць на грамадскіх па-
чатках без ганарараў. Як
правіла матэрыялы нашых
карэспандэнтаў дастаткова
прафесійныя. Асноўны не-
дахоп нашых матэрыялаў —
гэта нізкая апэратыўнасць.
Мы апырэры губляем апэ-
ратыўнасць падачы інфар-
мацыі ўжо за кошт таго,
што выходзім адзін раз на
тыдзень. У дадатак да гэ-
тага самі матэрыялы прыхо-
дзяць праз значны час пасля
падзеі. Здарэецца, што ад
Леакадзіі Мілаш з Вільні
матэрыял пра падзею ў Бе-
ларусі прыходзіць раней,
чым пра тую ж падзею з
самой Беларусі.

На сёння мы част-
кова вырашаем праблему
апэратыўнасці за кошт та-
го, што заключылі дамову
на пастаўку бясплатнай
інфармацыі з агенствам
БелаПАН. Вы напэўна заў-
важылі гэта па пошніх ну-
марах. Разам з тым мы вы-
мушаны, прынамсі часова,
адмовіцца ад пакупкі фо-
таздымкаў агенства
"БелТА". Вельмі дорага. З

дакладу старшыні Рэвізій-
най камісіі вы чулі гэтыя
лічбы.

Газета на працягу
справаздачнага перыяду, не
гледзячы на з'яўленне "Но-
вага часу", прадаўжала
заставацца рэспубліканскім
органам Таварыства бела-
рускай мовы. Мы не вядзем
барацьбу за газету дзеля
газеты і не баімся друкаваць
усю афіцыйную перапіску
Таварыства, усе пастановы
заявы і г. д. Мы лічым, што
дзякаваць усім нашым чы-
тачам і падпісчыкам. Толькі
дзякуючы вам мы выжылі і,
наогул, існуём.

Некалькі слоў пра
цэнзурную палітыку. Мы
ўвесь час імкнуліся тры-
маць невысокія цэны, каб
газета была больш даступ-
най. Саюздрук увесь час
патрабуе ад нас павышэння
цэнаў, бо ім прасцей пра-
даць адну газету за 500
рублёў, чым тры па 150. Мы
доўга не ішлі на павашэнне,
пакуль гэта не адбылося
само сабой. Справа ў тым,
што падпіска арганізуецца
праз "Белпошту". Там па-
стаянна мяняюцца каэфіцы-
енты, тарыфы і г. д. Пры
нашым нязначным павелі-
чэнні цэны на адзін асобнік
на 30 рублёў кошт падпіскі
ў 3-м квартале раптам па-
няўся на 80 працэнтаў. Ус-
лед за падпіскай мы зму-
шаны былі падняць і кошт
газет у розніцу.

Пра зместавую палі-
тыку.

Газета, як была, так
і застаецца народнай газе-
тай паводле зместу. Мы не
маем на сёння ні аднаго
штатнага журналіста. Усе
нашыя карэспандэнты пра-
цуюць на грамадскіх па-
чатках без ганарараў. Як
правіла матэрыялы нашых
карэспандэнтаў дастаткова
прафесійныя. Асноўны не-
дахоп нашых матэрыялаў —
гэта нізкая апэратыўнасць.
Мы апырэры губляем апэ-
ратыўнасць падачы інфар-
мацыі ўжо за кошт таго,
што выходзім адзін раз на
тыдзень. У дадатак да гэ-
тага самі матэрыялы прыхо-
дзяць праз значны час пасля
падзеі. Здарэецца, што ад
Леакадзіі Мілаш з Вільні
матэрыял пра падзею ў Бе-
ларусі прыходзіць раней,
чым пра тую ж падзею з
самой Беларусі.

На сёння мы част-
кова вырашаем праблему
апэратыўнасці за кошт та-
го, што заключылі дамову
на пастаўку бясплатнай
інфармацыі з агенствам
БелаПАН. Вы напэўна заў-
важылі гэта па пошніх ну-
марах. Разам з тым мы вы-
мушаны, прынамсі часова,
адмовіцца ад пакупкі фо-
таздымкаў агенства
"БелТА". Вельмі дорага. З

дакладу старшыні Рэвізій-
най камісіі вы чулі гэтыя
лічбы.

Газета на працягу
справаздачнага перыяду, не
гледзячы на з'яўленне "Но-
вага часу", прадаўжала
заставацца рэспубліканскім
органам Таварыства бела-
рускай мовы. Мы не вядзем
барацьбу за газету дзеля
газеты і не баімся друкаваць
усю афіцыйную перапіску
Таварыства, усе пастановы
заявы і г. д. Мы лічым, што
дзякаваць усім нашым чы-
тачам і падпісчыкам. Толькі
дзякуючы вам мы выжылі і,
наогул, існуём.

Удакладненне

У "Нашым слове" № 35 пры публікацыі звестак пра ўплату сяброўскіх складак Сакратарыятам не былі ўлічаны складкі Баранавіцкай і Смілавіцкай арганізацый за 2002-2003 гады, Віцебскай гарадской і Наваполацкай арганізацый за 2002 год.

Станіслаў Суднік.

Справаздачны даклад VIII з'езду ТБМ першага намесніка старшыні ТБМ Людмілы Дзіцэвіч

Культурна-асветніцкая праца іграе вялікую ролю ў выхаванні людзей, фармаванні іх светапогляду, развіцці нацыянальнай свядомасці.

Таварыства беларускай мовы зазвычай праводзіла шмат імпрэзаў у гэтай прасторы, аднак не заўсёды якасць адпавядала колькасці, на сёння не вырешаны многія праблемы. Але сёння мы бачым і вынікі нашай працы. Таму на з'ездзе нам трэба галоўную ўвагу звярнуць не столькі на праведзенае, колькі на новыя падыходы ў працы, перспектывы змены ў нашай культурна-асветнай палітыцы.

Сёння значна павялічыліся жыхары Беларусі, асабліва моладзь. Яны ўжо не аперуюць агульнымі імперскімі паняццямі, кажучы пра Расію, — мы, рускія, нашы, у нас; яны размяжоўваюць паняцці наша краіна Беларусь і суседняя краіна Расія. Таварыства таксама паспрыяла гэтым зменам. Так, напрыклад, выданне сціплай кніжачкі “Беларускі спеўнік” Гара-

дзенскай абласной рады задаволіў патрэбы беларусаў спяваць свае песні.

Адзначэнне юбілейных датаў паспрыяла жаданню святкаваць сваё. А леташнія два гады былі багатыя на значныя юбілейныя даты. Выданнем календарыкаў і плакатаў былі адзначаны юбілей Браніслава Тарашкевіча (110 гадоў), Міхася Ткачова (60), Ігната Дамейкі (120), Янкі Купалы і Якуба Коласа (120), Кастуся Каліноўскага (165), Францішка Аляхновіча (120), Язэпа Лёсіка (120), Вацлава Ластоўскага (120), Максіма Гарэцкага (110), Наталлі Арсенневай (100). Да гэтых юбілеяў былі змешчаны публікацыі ў газетах “Наша слова” і “Новы час” і інш., праведзены вечарыны ў Менску і рэгіёнах.

Так, ушанаванне памяці Тарашкевіча было шырока наладжана ТБМ Віленскага краю па ініцыятыве кіраўніка Юры Гіля. Сябры нашага Таварыства правялі вечарыны ў памяць Міхася Ткачова ў Жодзіне, Мсціславе, Лідзе, Горадні, Віцебску. Дзве значныя вечарыны ў гонар Уладзіслава Галубка правялі сябры Баранавіцкай гарадской арганізацыі, землякі Галубка. Яны ж выдалі календарык і плакат да юбілею Ігната Дамейкі. Па ініцыятыве спн. Манюк з Наваградка і пры падтрымцы кіраўніцтва адбылося раённае свята ў в. Бенін, дзе нейкі час жыў Купала. Па ініцыятыве Віцебскай абласной рады вы-

дадзены календар у гонар Анатоля Канапелькі, сябра ТБМ, пісьменніка, што заўчасна пакінуў гэты свет. Сябры абласной арганізацыі прынялі актыўны ўдзел ў правядзенні конкурсу “Лепшы рупліўца роднага слова”, які праводзіў аблвыканкам. Адбылося святкаванне 10-х угодкаў з дня адкрыцця ў Лідзе помніка Скарыну, пастаўленага па ініцыятыве ТБМ.

У Беларусі шырока адзначаліся падзеі, звязаныя з імем Кастуся Каліноўскага, Язэпа Лёсіка, Максіма Гарэцкага, Наталлі Арсенневай. Так, студэнцкая суполка ў Мазыры перадала газету “Мужыцкая праўда”. Рэспубліканскай радай быў абвешчаны конкурс “Рупліўца беларушчыны”, падтрыманы Згуртаваннем беларусаў у Вялікабрытаніі. Мы атрымалі каля 200 работ з розных куткоў Беларусі. Адбыўся I тур конкурсу, па выніках якога атрымалі падпіску на газету “Наша слова” 46 удзельнікаў. У лістападзе конкурс будзе завершаны.

Калі параўнаць правядзенне святкаванняў юбілеяў сёння з леташнімі, то можна адзначыць, што вырасла актыўнасць нашых сяброў, іх самастойнасць, зацікаўленасць у выніках. А якія вынікі дала гэтая праца? Яшчэ ў пачатку 90-х гадоў шырокая грамадская не мела ўяўлення пра многія з гэтых імёнаў, мы называлі нашу “трасянку” паджынам і крэольскай мовай, а што такое “тарашкевіца” і “наркамаўка” ведалі толькі глыбокія філолагі-навукоўцы. Сёння спрэчкі пра “трасянку” дасягнулі старонак уплывовых газет, адрозненне “наркамаўкі” і тарашкевіцы стараюцца ўведаць не толькі жыхары Беларусі, але і нашы госці, вывучаючы беларускую мову: былы намеснік амбасадара ЗША Джон Кунштаттэр, сённяшні амбасадар ЗША Джордж Крол, аташэ па культуры японскай амбасады Касіна Го і інш. Сёння календарыкі з партрэтамі Аляхновіча, Лёсіка, Дамейкі, Ластоўскага — невядомыя дагэтуль асобы — ужо ляжаць на канцылярскіх сталах нашых чыноўнікаў і выклікаюць у іх своеасаблівае пачуццё гонару за краіну, а таксама за сваю дасведчанасць. Я мяркую, яны ўдзячныя Таварыству за гэты асветніцкі чын, як і сотні іншых людзей Беларусі і замежжа. Як шчаслівы быў філолаг Ханс з Галандыі, калі атрымаў у дарунак календарык з партрэтам Браніслава Тарашкевіча, аўтара першай беларускай граматыкі,



якую Ханс даследуе.

Леташні год быў адзначаны сістэмай месячнікаў. Найбольшы розгалас атрымаў месячнік “Размаўляем па-беларуску”. Гэтаму спрыялі шматлікія публікацыі ў прэсе, тэлесяжэгі на 2-м канале БТ, адмысловае рэклама ў метро і па Менску, выпускі значкоў “Размаўляй са мной па-беларуску”.

У кастрычніку мы правялі месячнік “Спяваем па-беларуску”. Падчас гэтага была праведзена акцыя перадачы начальнікам беларускіх цягнікоў адмысловай аўдыёкасеты з запісамі беларускіх песень, каб пасажыры мелі магчымасць падчас падарожжа слухаць беларускую музыку. Аднак пасля таго, як перадача касеты праводзілася з удзелам тэлевізійшчыкаў, начальнікам цягнікоў было забаронена прымаць наш дарунак.

У лютым праведзены месячнік “Любім і кахаем па-беларуску”. У рамках месячніка праведзены ў школах і ВНУ конкурсы “валянцінак”, конкурсы “Што і як любілі, каго і як кахалі нашы продкі”, “Любоўныя пары ў беларускім мастацтве”, “Любоў і каханне ў нашым жыцці”, прагляд спектакля “Любіць” у Тэатры аднаго актара “Зыніч”. Змешчаныя артыкулы на гэтыя тэмы ў нашай прэсе. Асаблівым падарожжам атрымалася інтэрв’ю з амбасадарам Францыі Стэфанам Шмялеўскім, у якім амбасадар вызначаў адрозненні ў каханні па-французску і па-беларуску.

Адметна прайшоў конкурс “Як мы пазнаёміліся”, ініцыяваны і фінан-

саваны адным з беларускіх прадпрыемстваў. Пераможцы конкурсу Яна Мельнікава і Максім Маслаў са Слоніма правялі свой адпачынак на Нарачы.

Адукацыйная праца таксама дала свой плён. Працавалі курсы па вывучэнні беларускай мовы (выкладчыкі Станіслава Філіповіч, Валянціна Раманцэвіч, Людміла Дзіцэвіч). З лістапада курсы па культуры мовы зноў адновяцца. Заняткі будзе весці Людміла Дзіцэвіч.

Былі наладжаныя кантакты з польскім метадычным цэнтрам “Аруп”, які працуе па праграме павышэння кваліфікацыі настаўнікаў. На пачатку гэтага года прайшоў першы семінар на тэму “Інтэгральная мадэль педагогікі”. Выдадзена кніга метадычных распрацовак настаўнікаў этнашколы ў Сеніцы. Тры настаўнікі з Менска навучаюцца па доўгатэрміновай праграме ў Польшчы. Летам група з 20 настаўнікаў пабывала ў Польшчы на курсах па метадыцы выкладання.

Па просьбе Міністэрства адукацыі мы прынялі актыўны ўдзел ў распрацоўцы Палажэння аб узорнай гарадской беларускамоўнай школе. Многія могуць сказаць, што гэта дарэчная справа, бо беларускамоўная адукацыя звужае сваю прастору. Аднак, я лічу, што нам трэба прымяняць тактыку “step by step”, якой карысталіся многія народы і адраджалі свае нацыянальныя школы. А яшчэ лепш выкарыстоўваць наш беларускі досвед. Наша беларуская школа пачалася з маленькай пачатковай

школкі ў 1918 годзе, дзе было некалькі дзесяткаў вучняў.

Плэнна працуе семінар “Я магу жыць лепей”, ініцыяваны Вячкам Станкевічам. Створаны відэафільм з аднайменнай назвай па праграме семінару (выкладчыкі Антаніна Хатэнка, Валер Мазынскі і Людміла Дзіцэвіч). За два гады праведзена каля 50 семінараў. Слухачы навучыліся здымаць залежнасць, набываць пазітыўныя праграмы жыцця, наладжваць гарманічны ўзаемаадносіны з уласным “я”, авалодалі сістэмай НЛП (нейралінгвістычнае праграмаванне), пазбавіліся дыскамфортных зон. Мы меркавалі закрыць працу семінару, аднак па просьбе слухачоў семінар працягвае працу і набывае ўсё большую папулярнасць.

Адбыліся выязныя прэзентацыі газет “Наша слова” і “Новы час”. Алена Анісім, Алег Трусаў, Людміла Дзіцэвіч, Сяргук Кручкоў наведлі Віцебск, Баранавічы, Смілавічы, у Менску — БДУ культуры, Беларускі дзяржаўны тэхналагічны ўніверсітэт, Еўрапейскі гуманітарны ўніверсітэт, педкаледж і інш.

У траўні распачалі працу гістарычныя семінары. Перад зацікаўленымі людзьмі, а сярод іх асабліва шмат моладзі: студэнтаў, аспірантаў — выступілі навукоўцы, палітыкі, пісьменнікі Віталь Скалабан, Уладзімер Арлоў, Вольга Іпатава, Кастусь Тарасаў, Анатоль Кароль, Анатоль Грыцкевіч, Захар Шыбека і інш. Усяго праведзена 40 лекцый. Раздадзена 380 кніг навуковага і мастацкага характару. Праслухала лекцыі каля 600 чалавек. Па просьбе слухачоў заняткі будуць прадоўжаныя.

Вядома, змены ў грамадстве выпяваюць пакрысе. Заўважыць іх можа толькі той, хто чуіна ўглядаецца і ўслухваецца. Пра што, напрыклад, гавораць такія факты: французскія фільмы дублююцца на беларускую мову; Германія заключыла дамову на трансляцыю чэмпіянату свету па футболе пры ўмове выкарыстання беларускай мовы; амбасадар ЗША Джордж Крол вывучыў у Белым доме нашу мову і ў аэрапорце вітаў збятэжана чыноўнікаў па-беларуску.

Можна падумаць, што нашы заходнія суседзі больш турбуюцца пра нашу мову, чым мы самі. Аднак ведаючы заходнюю этыку, трэба такія з’явы разумець, як вялікую перамогу нас саміх у справе адраджэння мовы, бо ніхто з заходнікаў нічога за нас рабіць не будзе, а толькі дапамагаць. І вось

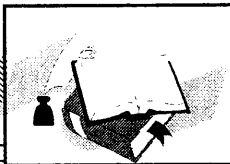
сёння, мы мяркуюем, трэба грунтоўна падумаць пра новыя падыходы ў моўнай палітыцы. Трэба канчаткова пакінуць лямант пра тое, што мова гіне і ўсё развальваецца. Гэтая небяспечная псіхалагічная праграма не дае нам рабіць стваральныя крокі, перакідае нас у пазіцыю “рэаліста”, які аналізуе разбурэнне і жаліцца ўсяму свету, не адважваючыся нават марыць пра лепшае. Але гісторыя ведае шмат прыкладаў, калі самая неверагодная ды святая мара заўсёды рабілася рэальнасцю. Вось, напрыклад, ТБМ ужо з 1996 года збірае подпісы за адкрыццё Нацыянальнага ўніверсітэта, сем гадоў выношвае ў галаве гэтую ідэю, стварае навукова-метадычнае забеспячэнне. Сёння настаў спрыяльны момант, каб гэтая мара стала рэальнасцю. Застаецца толькі не прапусціць гэты гістарычны шанец.

І нам трэба думаць, быць упэўненымі, што мова не гіне, а наадварот, трансфармуецца, набывае статус мовы інтэлігенцыі, людзей адукаваных і разумных. А такіх людзей звычайна няшмат. Вось мова наша часова і страчвае традыцыйныя сферы ўжытку — вёска, на жаль, вымірае. Але цяпер ўзрастае роля інтэлігенцыі ў захаванні мовы, развіцці яе.

Адной з нашых задач з’яўляецца выпрацоўка ў нацыі станоўчага стаўлення да мовы. Гэта можна рабіць шляхам актыўнага карыстання мовай, асабліва ў рускамоўным асяродку, шляхам размоў на лінгвістычныя тэмы ў добразычлівым тоне, лагодна і аптымістычна, шляхам падтрымкі трасянкамоўных людзей ва ўпэўненасці здзяйснення пераходу на незасмечаную мову.

Важным таксама з’яўляецца распаўсюджванне нетрадыцыйнай інфармацыі аб гісторыі мовы, яе ролі, стану. З гэтай работай цудоўна спраўляюцца Гуманітарны ліцэй, Беларускі калегіум, курсы па беларускай мове пры ТБМ, некаторыя газеты і часопісы, у тым ліку і нашыя. Цудоўны праект “Беларусы хутка і разам” агучыў на старонках газеты “Новы час” і даў алгарытм гэтага праекту Пётра Садойскі, які звярнуў увагу на арганізаванасць структур ТБМ. На сёння менавіта ў шафах ТБМ захоўваецца тая “інвентарызацыя” людзей, якія сёння рэальна будуць новую Беларусь. Будуюць, бо маюць высакародныя мэты. А высакародныя мэты ёсць палова поспеху.

Людміла Дзіцэвіч.



СТВАРЭННЕ КНІГІ ПРА НАЦЫЯНАЛЬНЫ ГУМАНІТАРНЫ ЛІЦЭЙ ІМЯ ЯКУБА КОЛАСА СТАНЕ АДНЫМ З ПРЫЯРЫТЭТАЎ ДЗЕЙНАСЦІ ЛІЦЭІСТАЎ У ГЭТЫМ НАВУЧАЛЬНЫМ ГОДЗЕ

Менск, 10 кастрычніка. Стварэнне кнігі пра Нацыянальны гуманітарны ліцэй імя Якуба Коласа стане адной з асноўных спраў ліцэістаў у сёлетнім навучальным годзе. Пра гэта заявіў старшыня вучнёўскага самакіравання Франя Вячорка на II сойме вучнёўскага самакіравання, які прайшоў вечарам 10 кастрычніка ў Менску.

Паводле яго слоў, у ілюстраваным выданні будзе выкладзена ўся гісторыя навучальнай установы, уключаючы падзеі вясны і лета гэтага года, звязаныя з барацьбой калектыву ліцэя за існаванне пасля пастановы ўраду аб ліквідацыі навучальнай установы. У кнізе будуць прадстаўлены ўсе вядомыя асобы, якія далучыліся да заснавання і дзейнасці ліцэя.

Сярод іншых прыярытэтаў у дзейнасці вуч-

нёўскага самакіравання Ф. Вячорка назваў пашырэнне кантактаў з пагодкамі за межамі Беларусі, выпуск чарговага дыска "Я люблю ліцэй — 2". "Мы спадзяёмся, што праблема ліцэя стане здабыткам не толькі грамадска-палітычных выданняў краіны, але і іншых СМІ", — заўважыў Ф. Вячорка.

У інтэрвію БелаПАН навучэнец IV курса Глеб Лабадзенка зазначыў, што асноўнымі надзённымі праблемамі ліцэістаў з'яўляюцца недахоп падручнікаў і штотдзённыя зносіны, а таксама халоднае надвор'е. "Але нашы настаўнікі — людзі мудрыя. І яны ўсё зрабілі для таго, каб увесці дзень мы займаліся ў адным памяшканні і не гублялі час на пераезды па горадзе", — сказаў вучань. На яго думку, ва ўмовах, "калі на ліцэй глядзіць увесь свет, галоў-

ную ўвагу мы павінны надаць вучобе". Разам з тым, паводле слоў Г. Лабадзенкі, ліцэісты цяпер фізічна раз'яднаны, бо групы раскіданы па розных памяшканнях Менска. "А для нашай творчай ліцэйскай сям'і важна пастаянна збірацца для сумеснага адпачынку і наведвання гістарычных месцаў Беларусі. Апрача таго, немалаважна пастаянна друкавацца ў газетах і браць удзел у розных конкурсах. Мы павінны паказваць усяму грамадству, што ліцэй жыве, нягледзячы ні на што", — сказаў Г. Лабадзенка.

Гаворачы аб пытанні здачы экзаменаў экстрэнам, Г.Лабадзенка заўважыў, што тут могуць быць два варыянты — "або нас не дапускаць да іх, або наладзяць публічную "дупцоўку".

Марат ГАРАВЫ,
БелаПАН.

МІНКУЛЬТУРЫ ПЛАНУЕ ПРАВЯДЗЕННЕ ТРЭЦЬЯГА ЭТАПА КОНКУРСУ НА СТВАРЭННЕ НАДМАГІЛЬНАГА ПОМНІКА МУЛЯВІНУ

Міністэрства культуры плануе правядзенне трэцяга этапу адкрытага конкурсу на стварэнне надмагільнага помніка народнаму артысту СССР, мастацкаму кіраўніку ансамбля "Песняры" Уладзіміру Мулявіну. Аб гэтым БелаПАН паведаміў галоўны спецыяліст упраўлення мастацтваў Міністэрства культуры Мікалай Скварцоў.

Паводле яго слоў, журы конкурсу, падводзячы вынікі другога этапу, у якім удзельнічалі 24 чалавекі, "прышло да высновы, што неабходны працяг". "Задачы, што стаялі перад аўтарамі надмагільнага помніка, не выкананыя, — сказаў ён. — У ніводнай з работ журы не знайшло ідэі духу

Мулявіна, у асноўным былі прадстаўлены эскізы свецкіх помнікаў". Паводле слоў галоўнага спецыяліста ўпраўлення мастацтва, асноўная праблема заключаецца ў тым, што "многія людзі не разумеюць значэння Мулявіна ў кантэксте нашай культуры".

М.Скварцоў зазначыў, што ідэя правядзення конкурсу унікальная, паколькі конкурсы па стварэнні надмагільных помнікаў у Беларусі яшчэ не праводзіліся. Раней былі мэтавыя заказы, падкрэсліў ён.

Вынікі трэцяга этапу плануецца падвесці напрыканцы года.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ,
БелаПАН.

Каб жыла Беларусь

У выдавецтве "Беларускі кнігазбор" выйшла кніга сябра ТБМ, нястомнага змагаара за беларускую мову, дырэктара Гудзевіцкага музея Алесь Белакоза "Каб жыла Беларусь. Успаміны. Артыкулы. Інтэрв'ю". Наклад кнігі ўсяго 200 асобнікаў, пачытаць яе ўдасца нямногім. Прывядзем невялічкі адрывачак з нататкі "Адзіны ў свеце беларускі глобус".

"... Аднойчы дзядзька Янка перадаў нам глобус з Віленскай беларускай гімназіі. Я дакранаюся да яго, як да святыні: яго трымалі ў руках выкладчыкі і вучні Віленскай беларускай гімназіі, а яны амаль усе былі шчырымі беларускімі патрыётамі, многія з іх аддалі жыццё за Беларусь, многія адмучыліся ў савецкіх лагерах, многія знішчаны ў Курапатах...

...Сёння гэта адзіны беларускі глобус ва ўсім свеце. Хоць нязвычайна, але так прыемна чытаць на глобусе беларускія тапонімы і гідратапонімы: Паўднёва-Кітайскае мора, Менск, Антыльскія астравы...

...У ніжняй частцы глобуса, паміж 50-ц і 60-й паралелямі паўднёвай шырыні змешчаны эліпсападобны штамп з тэкстам: "ГУГК (Государственное управление географического Комитета при СНК СССР, Кар-

тографическая фабрика, Ленинград, ул... (назва вуліцы нечытальная). Зверху эліпса напісана: "Белорусский язык", а знізу дата: "30. VII. 1939 г., тираж 3000".

Мяне вельмі зацікавіла дата выпуску. Праз месяц пачнецца польска-нямецкая вайна, праз паўтара месяца Савецкі Саюз далучыць Заходнюю Беларусь да Усходняй. Немагчыма далучыць некалькі мільёнаў беларусаў і не даць ім у школах беларускіх мапаў, глобусаў, падручнікаў. Відаць гэта было першае і апошняе выданне беларускіх глобусаў у Савецкім Саюзе.

У час вайны ўсе гэтыя глобусы знішчыліся: школы гарэлі, разрабаваліся, перавозіліся з месца на месца. У кожную школу такі глобус не трапляў...

...Калі ў 80-х гадах XX стагоддзя ў Гудзевіцкі музей прывязджаў Старшыня Прэзідыуму Вярхоўнага Савета БССР Георгі Таразевіч, я ў яго запытаўся:

- Як здарылася, што ў Беларусі ёсць толькі адзін

глобус на беларускай мове, глобус з Віленскай беларускай гімназіі - экспанат Гудзевіцкага музея? Як можа існаваць Беларусь без беларускіх школ, без беларускіх падручнікаў, без беларускіх глобусаў?

Таразевіч тады адказаў:

- Я пра гэта не ведаў. Беларускія глобусы будуць..."

У кнізе на 102 старонках шмат іншых цікавых нататак і замалёвак. На жаль, знайсці яе сёння можна, мабыць, голькі ў Гудзевічах.

Яраслаў Грынкевіч.

Беларуская мова-

ТБМ

наша будучыня

Ахвяраванні на ТБМ

1. Казлоўская Іна, Менск - 1400 руб.
2. Антух Мікола, Аўстралія - 100 дол.
3. Лягенчанка Слава, Аўстралія - 50 дол.
4. Фурс Антон, Паставы - 5000 руб.
5. Русак Андрэй, Менск - 1000 руб.
6. Лыч Леанід, Менск - 5000 руб.

Таварыства беларускай мовы пры падрыхтоўцы да чарговага УПІ з'ездзе панесла вялікія выдаткі і займела запанычанасці. Просім сяброў ТБМ па меры магчымасці падтрымаць арганізацыю ў гэтых умовах.

Просім Вашыя ахвяраванні дасылаць на адрас: вул. Румянцава 13, г. Менск, 220005, альбо пералічыць на разліковы рахунак ТБМ № 3015212330014 у Менскай гардырэкцыі ААТ Белбизнесбанка код 764 праз любое аддзяленне ашчадбанка Беларусбанк (камісійны збор пры гэтым не бярацца).

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны"

ПРАЦЯГВАЕ ГІСТАРЫЧНЫЯ СЕМІНАРЫ ДЛЯ МОЛАДЗІ МЕНСКА!

3 цікавымі выступленнямі і паведамленнямі пра мінулае і сучаснае нашай сталіцы выступаюць вядомыя беларускія пісьменнікі і гісторыкі. Сярод іх Уладзімір Арлоў, Кастусь Тарасаў, Вольга Іпатава, Віталь Скалабан, Анатоль Грышкевіч.

Чарговыя сустрэчы адбудуцца

23, 29 і 30 кастрычніка ў 18.00

у сядзібе ТБМ па адрасе: вул. Румянцава, 13

23 кастрычніка. "Менск у часы сталінскіх рэпрэсіяў" - пісьменнік Кастусь Тарасаў.

29 і 30 кастрычніка. "Менскія ваколіцы" - доктар гістарычных навук, прафесар Анатоль Грышкевіч.

Запрашаюцца абітурыенты, студэнты і аспіранты з Менска і ваколіц.

Адказы на крыжаванку на ст. 12.

Па гарызанталях: 1. Залога. 3. Крыжык. 6. Кат. 8. Прага. 9. Уздым. 11. Лязо. 12. Цэбар. 13. Зрок. 16. Байка. 17. Крыга. 19. Гуз. 21. Зарана. 23. Гальмо. 27. Кава. 28. Рокаш. 29. Ляна. 32. Рубон. 33. Нырка. 34. Яры. 35. Адмена. 36. Дзякуй.

Па вертыкалях: 1. Завала. 2. Гмах. 4. Рада. 5. Клямка. 6. Карэц. 7. Тупат. 8. Позва. 10. Мурог. 14. Склад. 15. Краля. 16. Бэз. 18. Або. 19. Гародня. 20. Зграбны. 22. Адвар. 24. Млява. 25. Скруха. 26. Шахрай. 30. Збан. 31. Друз.

Паведамленне

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" УНП 100129705

Мінская гарадская дырэкцыя ААТ "Белінвестбанка"

Рахунак атрымальніка **3015212330014** Асабовы рахунак **764**

(прозвішча, імя, імя па-батьку, адрас)

Від плацяжу Дата Сума

Ахвяраванні на дзейнасць ТБМ

Пеня Разам

Касір

Плательщик

Грамадскае аб'яднанне "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" УНП 100129705

Мінская гарадская дырэкцыя ААТ "Белінвестбанка"

Рахунак атрымальніка **3015212330014** Асабовы рахунак **764**

(прозвішча, імя, імя па-батьку, адрас)

Від плацяжу Дата Сума

Ахвяраванні на дзейнасць ТБМ

Пеня Разам

Касір

М.П.

Плательщик



Навінкі беларускай фанаграфіі

“Крыві” бываюць розныя

“Крыві” – “Усе лугі”, Мн., 2002, Belpunkt

Цікава, што сапраўдная каштоўнасць гэтага сінгла, выдадзенага гады за паўтары перад выходам славуага альбома “Minsk-Berlin”, пакрысе выкрышталізоўваецца толькі цяпер. Рэч у тым, што паміж двума рэлізамі – кардынальны раскол у гурце “Kriwi”, выкліканы адыходам Зміцера Вайцюшковіча, аднаго з заснавальнікаў Альбома прыхільнікі чакалі так доўга, што ледзь было ўжо не змірыліся з думкай аб адыходзе ўлюбёнай каманды ў аналі гісторыі. І ўсё ж “Kriwi” выжылі, альбом “Minsk-Berlin” не проста пацешыў настальгічныя ўспаміны аб легендарным шляху, а і выявіў несканчаны творчага ворыва: пластычны драматызм голасу Веранікі Кругловай (у дэбютным “Hej, Loli”, 1996, дый у славытым “За туманам”, 1998, ён быў яшчэ ў цені каларытнага амплуа Зміцера Вайцюшкевіча), разнастайнасць выканаўчай манеры гітарыста Піта Паўлава (у 1998-м ён толькі падэнарэміў, падвыразніў worldmusic гучанне альбома “За туманам”, а тут сталася, што віртуозна валодае і акустыкай ды нават трапнай нацыянальнай гуморай).

Але, якім коштам гэта дасягнута? За пяцігодку чакання фэны Вайцюшковіча знайшлі свайго куміра ў “Minsk-Berlin” толькі на бэквалах, хоць да 2002 –га ён яшчэ працаваў у складзе “Kriwi”. А вынік дзе?

Вось тут і прыгавдаецца той унікальны чорны сінгл з рэпрадукцыямі рунічных паганскіх петрогліфаў на вокладцы.

Песні з лідарным вакалам Веранікі Кругловай (беларуская “Сяму-таму”, курдская “Nerem-nerem”, курдска-беларуская “У цябе, у мяне”) потым увайшлі ў альбом “Minsk-Berlin”, а вось знакамітая Вайцюшковіцкая апрацоўка беларускага фальклору “Усе лугі” не выходзіла ні на альбомах “Kriwi”, ні на сольніках артыста, а захавалася толькі тут:

“Усе лугі, усе лугі, усе сенажаці...”

Пытаецца сын у мамы, каторую браці.

“Бяры сынку, бяры сынку, бяры багатырку:

Багатырка багатая – валы ды каровы,

А ў дзяўчыны-сіротачкі толькі чорны бровы,

Дзяўчыначкі-сіротачкі нічога ня маюць...”

Карацей кажучы запальны сюжэт пра тое, што сіротачцы ўсё адно давядзецца пасвіць чужых кароў і тады... Якая прастора для будучых выдаўцоў спадчыны “Kriwi”: надумаецца перавыдаваць раннія альбомы гурта, маеце бліскучы хіт для бонуса.

Зрэшты, на сінгле не адзін такі сюрпрыз: усе, бадай, добра памятаюць каларытную песеньку “Свякроў” з альбома “За туманам”, але ці ўсе ведаюць, як гэтую песню апрацавала ў Берліне артыстка аднаго з лонданскіх клубаў Diane Delta. Вось акурат ейны унікальны трэк “Швагермутэр” (Die Schwierigmutter) і стаў добрым дадаткам праграмы гэтага сінгла.

Неягга не сказаць пару слоў і пра мастацкую аздабу выдання. Ёю займаўся дызайнер Карзун (не блытаць з Віктарам Корзунам, які аздабляў альбом “Люстэрка” гурта “Уліс”). Канцэптуальна ў гэтай працы на Ігара моцна паўплываў ягоны сваяк гісторык Сяргей Прохараў, захоплены даследаваннямі беларускага камнепісу (петраграфіяй). Вось акурат рунічныя знакі з найбольш знакамітых нашых валуноў і склалі аснову дызайну дыска. Ігар Корзун расказвае, што недасведчаная людзі схільныя адносіць такую сімволіку да скандынаўскіх традыцый, але хіба толькі пад уплывам акупацыйнай ідэалогіі не здольны прызнаць адметнасць нашага культурнага шляху з глыбокай старажытнасці.

Акрамя ўсіх сваіх вартасцяў гэты дыск прывабны для калекцыянераў і сваім арыгінальным паліграфічным увасабленнем.

Вітаўт МАРТЫНЕНКА.

У ГОМЕЛІ АДБЫЛАСЯ ПРЭЗЕНТАЦЫЯ
ДЫСКА ВЫБРАННЫХ ТВОРАЎ СПЯВАЧКІ
ВАЛЬЖЫНЫ ЦЯРЭШЧАНКІ

10 кастрычніка ў Гомельскім гарадскім цэнтры культуры адбылася прэзентацыя дыска выбраных твораў і канцэрт спявачкі Вальжыны Цярэшчанкі. Сярод іх песні на вершы беларускіх паэтаў Алеся Гаруна, Ларысы Геніюш, Уладзіміра Жылкі, Уладзіміра Караткевіча, Анатоля Сыса, Яна Чачота. Таксама на дыску ёсць каляндны цыкл і песні, выкананыя разам з гомельскім бардам Змітрам Вінаградным.

Вальжына Цярэшчанка — вядомы беларускі бард, лаўрэат першага фестывалю аўтарскай песні, удзельніца фестывалю аўтарскай песні “Miensk-1996” і фестывалю беларускай музыкі “Басовішча” ў Польшчы. Цяпер Вальжына выкладае музыку і спева ў Гомельскай беларуска-славянскай гімназіі імя І. Мележа.

Алена КАЛАЧОВА, БелаПАН.

Ліцэйскі тэатр на сцэне!

Ліцэйскі тэатр існуе ўжо 5 год. Ва ўсіх сваіх пастаноўках ён паказваў найвышэйшы ўзровень і прафесіяналізм актараў. Пастаноўкамі (а іх каля 10) кіравалі розныя людзі, у тым ліку і Уладзімір Колас – дырэктар ліцэя. Ліцэйскі тэатр прымаў удзел у Фестывалях франкафонных тэатраў, дзе атрымліваў самыя высокія ацэнкі. Самым значным і гучным ліцэйскім праектам стаў “Народны альбом” – мюзыкл-п’еса на аднайменную кружэлку.

Апошні ж год ліцэйскі разам з Сяргеем Патаранскім займаліся пастаноўкай купалаўскай “Паўлінкі”. Пад кіраўніцтвам

рэжысёра “Паўлінка” набыла складаны псіхалагічны характар, песнімістычны канец з прысмакам сучаснасці. Два разы “Паўлінка” ўжо з’яўлялася на сцэне, гэта было яшчэ ў ліцэйскіх мурах на Кірава, 21. У хуткім часе аббудзецца першая прэм’ера спектакля пасля трагічных падзеяў з ліцэем.

19 кастрычніка на ўправе БНФ, а 17.00, на вечарыне, прамеркаванай 15 угодкам Фронту.

4 лістапада – у музеі імя Янкі Купалы, а 15.00, на вечарыне, прымеркаванай да ўгодкаў Паўліны Мядзёлкі – першай выканаўцы ролі Паўлінкі.

А Ф І Ш А

Тэатральная студыя НГЛ імя Якуба Коласа
“ПАЎЛІНКА”

сцэнічныя фантазіі наводле п’есы Янкі Купалы

Пастаноўка: Сяргей Патаранскі

Гукарэжысёр: Наста Варачаева

Паўлінка: Любоў Аношка

Яўхім Сарока: Франак Вячорка

Адольф Быкоўскі: Павал Супаненка

Альжбэрта Крыніцка: Ксенія Гаеўская

Сцяпан Крыніцкі: Яўген Воўк

Агата Пустарэвіч: Тацяна Сяцко

Пустарэвіч: Макс Русць

Цыганка: Наста Варачаева

Янка Купала: Сяргей Патаранскі

У МЕНСКУ АДКРЫЛАСЯ ВЫСТАВА
ЖЫВАПІСУ, ПРЫСВЕЧАНАЯ 75-
ГОДДЗІЮ З ДНЯ НАРАДЖЭННЯ
НАРОДНАГА МАСТАКА БЕЛАРУСІ
ГАЎРЫЛЫ ВАШЧАНКІ

Вечарам 10 кастрычніка ў Менску, у Нацыянальным мастацкім музеі адкрылася выстава жывапісу, прысвечаная 75-годдзю з дня нараджэння народнага мастака Беларусі Гаўрылы Вашчанкі.

На ёй прадстаўлена 76 палотнаў майстра, сярод якіх пейзажы і партрэты, падзеі і асобы нацыянальнай гісторыі — “Канстанцін Астрожскі”, “Леў Сапега” і “Чорная быль”, а таксама міфалагічныя і сімваліка-алегарычныя творы (сярод іх — “Легенды Нясвіжа”, “Попел купальскага вогнішча” і “Знічка”).

Выступаючы на адкрыцці выставы, першы намеснік міністра культуры Уладзімір Рылатка зазначыў, што “работы патрыярха сучаснага айчыннага жывапісу вызначаюцца выдатным густам, сапраўднай інтэлігентнасцю, спакоем і болей з таго моманту, калі мастак фізічна ўжо не можа вярнуцца на радзіму сваіх продкаў. (Г. Вашчанка нарадзіўся ў вёсцы Чыкалавічы Брагінскага раёна Гомельскай вобласці, якая пацярпела ад наступстваў Чарнобыльскай катастрофы — БелаПАН.). Аднак думкамі і пачуццямі майстар пастаянна вяртаецца ў край свайго дзяцінства”.

Старшыня Гомельскага аблвыканкаму Аляксандр Якабсон выказаў

удзячнасць мастаку за “глыбокі след, які ён пакінуў у гісторыі нацыянальнага мастацтва”, а таксама за калекцыю твораў, падараваных жыхарам горада.

Рэктар Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў, доктар мастацтвазнаўства Рычард Смольскі заўважыў, што створаная ў Гомелі Карцінная галерэя Гаўрылы Вашчанкі “навекі стала беларускім чудам свету”.

Старшыня Беларускага саюза мастакоў Уладзімір Басалыга заявіў, што майстар пражыў па-сапраўднаму шчаслівае жыццё, бо “ён ніколі не здраджаў мастацтву, якім заўсёды служыў Айчыне і беларускаму народу”. Паводле слоў У. Басалыгі, творчасць мастака, заснаваная “на штудыі натхнёнай працы, уяўляе сабою стрыважаную з’яву нацыянальнай культуры”.

Народны мастак Беларусі Васіль Шаранговіч падкрэсліў, што майстар стварыў уласную школу выяўленчага мастацтва, а “яго творчасць складае славу беларускай культуры”. “Імя Гаўрылы Вашчанкі стаіць у адным шрагу з імямі Васіля Быкава і Ніла Гілевіча”, — сказаў В. Шаранговіч.

Марат ГАРАВЫ,
БелаПАН.225 гадоў з дня народзінаў
Марціна Пачобута-
Адлянніцкага

М. Пачобут-Адляннікі.

У паэме “Пан Тадэвуш” Адам Міцкевіч прысвяціў вялікі ўрывац астраноміі і ўзгадаў імя выдатнага беларускага вучонага Марціна Пачобута-Адлянніцкага ў ХІХ ст. астраноміяй цікавіліся многія. А Віленская абсерваторыя, дзякуючы Марціну Пачобуту, набыла су-

светную вядомасць.

Будучы вялікі вучоны нарадзіўся ў 1728 г. у в. Саламянка, непадалёку ад Горадні ў небагатай шляхецкай сям’і. Першапачатковую адукацыю атрымаў у Гарадзенскай езуіцкай школе, потым вучыўся ў Віленскай езуіцкай акадэміі. Пасля стажыроўкі ў Францыі маладога вучонага захапіла астраномія. На радзіму ён вяртаўся з марай зрабіць Віленскую абсерваторыю адной з лепшых у Еўропе. І праз некалькі гадоў тытанічнай працы ажыццявіў яе.

А ў 1780 г. М. Пачобута-Адлянніцкага прызначалі рэктарам Віленскай акадэміі. Гэтую адказную пасаду ён будзе займаць дзевятнаццаць гадоў. Як вядома, у той час Ака-

дэмія мела статус галоўнай школы ВКЛ. Абсалютную большасць яе студэнтаў складалі выхадцы з Беларусі. Рэктар клапаціўся, каб маглі атрымаць адукацыю юнакі з бедных сем’яў. Яму даводзілася разрывацца паміж рэктарскімі клопатамі і любімай навукай – астраноміяй. Вынікі яго навуковых даследаў сабраны ў некалькіх дзесятках тамоў. Яго працы друкавалі часопісы многіх еўрапейскіх краін. Асабліваю цікавасць выклікалі праведзеныя ім назіранні за Меркурыем. Ён вызначыў каардынаты шэрагу населеных пунктаў Беларусі, Літвы, Украіны. Нават у апошнія гады жыцця, маючы 80 гадоў і дрэннае здароўе, ён працягваў працу ў сваёй абсерваторыі...

Людміла Трэпет.



Пастаянным удзельнікам рэспубліканскіх фестывалей і святаў у Беларусі з’яўляецца народны хор з Пружан “Вербніца” пад кіраўніцтвам Івана Іванавіча Гвоздзіка. Артыстаў у непаўторных самабытных строях з цудоўна падобраным рэпертуарам заўсёды цёпла сустракаюць жыхары гарадоў і сёлаў нашай краіны. Са сваёй творчасцю хор знаёміць слухачоў і ў суседняй Польшчы.

Фота Рамана Кабяка, БелТА.



УСПАМІНЫ МІХАІЛА ШВЭДЗЮКА

(Працяг. Пачатак у папярэдніх нумарах.)

Бедныя, перапало- ханыя і ў паніцы маці, сё- стры і брат, вочы залітыя слязьмі, не ведалі што браць, што пакаваць, харч ці бяліз- ну і колькі. Бо тады ніхто не ведаў ці гэты арышт быў часовы, ці даўжэйшы, ці вечны. Не ведалі яны тако ж куды іх павязуць. А НКВД- зісты падганялі іх каб збі- ралі харчы і рэчы хутчэй, хутчэй г. зн. “собирайтесь побыстрее, побыстрее...”

Дзеля справядлівасці і аб’ектыўнасці трэба тут успамянуць, што сярод НКВД-зістаў былі людзі добразычлівыя. Калі нашу сям’ю арыштавалі, адзін энкавадзіст паціху казаў маёй маці, каб забірала ўсё, бо там вам “усё прыдасца”. Мала гэтага, ён, аглядаю- чыся на сваіх начальнікаў, нават дапамагаў пакаваць рэчы.

Аднак напакавалі то- лькі трохі бялізны, харчоў, гаршчкоў. Потым быў да- дзены загад пакінуць дом і ісці да падводаў, што чакалі на дварэ. А на вуліцы забачылі яны на санках дзве сям’і леснікоў з Патапавіч. Гэта былі Кананчукі.

У гэты трагічны і нячасны дзень бальшавікі арыштавалі 18 асоб, а павез- лі далей 17. Адну асобу, маю бабку Наталлю, пакуль пакінулі; пра яе лёс напішу больш падрабязна далей.

Канвой з арыштава- нымі людзьмі, без следства, без ніякіх абвінавачванняў, без суда, пацягнуўся цераз раку Піню на ўсход, у бок Пінска. Везлі іх цераз вёскі Яечкавайчы (адкуль была родная мая маці Марыя), Еўлашы да вёскі Дубое. У Дубое завезлі іх да былой сельскагаспадарчай шко- лы. Там пераначавалі:

Пра арышт нашай сям’і і перавозку аж да вёскі Дубое я апісаў паводле та- го, што мне казалі мае бацькі, брат і сёстры. Ды пра гэты арышт гутарылі часта, гадамі.

ШТО БЫЛО СА МНОЮ?

Восенню 1939 года я паступіў вучыцца да гім- назіі ў Пінску. З нашай вёскі ў гімназіі быў яшчэ адзін хлапец - Іван Снарскі. Іван і я, мы жылі разам на кватэры ў габрэйскай сям’і на вуліцы Стараганчарскай. Гэтыя габрэі жылі вельмі бедна, але былі добрымі людзьмі.

Заняткі ў гімназіі вя- ліся на рускай мове. Нам, выпускнікам з польскіх па- чатковых школаў, не ўсё было лёгкае, не ўсё было зразумелае, а перадусім матэматыка з яе рознымі тэрмінамі і “естественное” тако ж са сваімі асаб- лівымі словамі. Але мы да- валі рады.

Ад часу да часу, пас- ля заняткаў, я ездзіў да Патапавіч да бацькоў у

суботу, а вяртаўся назад да Пінска ў нядзелю.

Субота 10.02.1940 года не была днём, у які я меў намер ехаць да Патапа- віч. Але, пасля заняткаў у гімназіі, мне штось карцела, я быў неспакойны, я не чуў- ся весёлым, каб пайсці пагу- ляць па горадзе. Сказаў свайму сябру Івану, што я паставіў ехаць додому. Ужо вечарам, калі было цёмна, я пайшоў да пабліз- кай чыгуначнай станцыі. Мы, студэнты, мелі бясплат- ны прыезд.

На станцыі поўна людзей, старых, маладых, дзяцей. Людзі з валізкамі пакупкамі, гавораць на роз- ных мовах. Прыехаў цягнік. Цягнік перапоўнены. Але мне нека ўдалося ўлезці ў вагон. Цягнік рушыў на захад, хутка даехалі да станцыі Юхнавічы, дзе я высеў. З Юхнавіч да Пата- павіч прыблізна 10 км.

Ужо была поўнач. На дварэ страшэнны мороз. У небе поўна зорак. Каб хут- чэй дайсці дадому, я кіруюся цераз лес да вёскі Яечкаві- чы. Іду каля дома нашых блізкіх крэйўных. Там усе спяць, дык я да іх не захо- джу. Іду далей, цераз замёрз- шую раку Піню, даходжу да Патапавіч, да нашага дома.

У хаце, як і трэба было спадзявацца ў такую познюю ноч, было цёмна. Стукаю ў дзверы. Ніхто не адзваецца. Я падумаў, што яны не адчыняюць дзвя- рэй дзеля таго, што не веда- лі, хто стукае ў дзверы, проста яны баяліся. Я тады стукаю ў дзверы яшчэ і галасней і крычу: “Бацька, маці, гэта я – Міша”. І зноў ніхто не адгукнуўся. Са стра- ху я амаль не абмлеў. Не ведаў што рабіць, куды ісці, каго пытацца.

І тут да галавы пры- йшлі страшэнныя думкі аб тым, як у 1939 годзе, падчас бяспраўя, людзі зніклі, лю- дзей забівалі. Падумаў, што штось трагічнага сталася і з нашай сям’ёй.

Недалёка ад нас у вёсцы жыла мая цётка Мар- та, сястра майго бацькі. Накіраваўся да яе. Падхо- джу да яе дома. У хаце гар- ыць газавая лямпка. Чую, што ў доме плачуць. Я так перапалохаўся, што не ве- даў, што рабіць далей, ці ісці да цёткі да хаты ці ўцякаць. А ў міжчасе сэрца ўжо не біла а бухала. Пачаў валіц- ца свет пад маімі дрыжа- чымі нагамі. Уся надзея аб навуцы, аб прышласці хут- ка прапала. Я тако ж за- плакаў... Але, усё-такі па- ставіў увайсці да хаты.

У хаце забачыў на пасцелі хворую бабку На- таллю. Усе плачуць. І з-за слёзаў не могуць расказаць мне, што сталася з бацькамі, дзедом, сёстрамі і братам. Але ў канцы казалі. Я аддыхнуў, бо дазнаўся, што яны ёсць жывымі.

Але што рабіць мне, трынаццацігадоваму хлоп-

чыку? Куды падзецца і на як доўга? У галаве раптам паўстала многа пытанняў, на якія цяжка было знайсці задавальняльны адказы.

Цётка Марта сказа- ла, што калі я хачу, дык магу заставацца жыць ра- зам з імі. Тое, што яны ма- юць, будзе і для мяне.

Падзякаў цётцы за прапанову. Сказаў ёй, што я, аднак, хачу забачыцца з бацькамі, параіцца, быць можа, развітацца.

У нядзелю 11.02. 1940 года, вельмі рана, развітаў- ся з бабкай, цёткай і ейнай сям’ёй. Сам адзін пайшоў пяхком да вёскі Дубое (12 км. ад Патапавіч). Даходжу да школы, куды завезлі арыштаваных людзей.

Школа аказалася ак- ружана ўзброенымі НКВД – зістамі, якія без пропуску нікога туды не ўпускалі. Мяне тако ж адразу не пус- цілі да гэтай школы. Я ім (НКВД) расказаў, хто я такі, паказаў сваё “удостовере- ние” са здымкам. Адышлі. Потым вярнуліся і мяне прапусцілі. Напэўна спраў- дзілі аркуш, каго мелі ары- штаваць і на якім быў тако ж ія.

Ужо па вайне мы да- зналіся, НКВД-зісты прыхо- дзілі да дома ў Пінску, дзе я жыў і пытаўся, “куды я падзеўся”.

І так закончылася мая “свабода”, калі можна назваць “свабодай” жыццё ў дыктатарскай дзяржаве з сатанінскім бяспраўем.

УЖО ЗНОЎ РАЗАМ

Заходжу да школы. Знайшоў нашу радню. З плачам і слязамі ўцешыліся яны, што я да іх далучыўся. Я тако ж уцешыўся, што я разам з імі. Расказалі мне, як іх арыштавалі, хоць я ўжо пра гэта ведаў ад цёткі Марты. Я расказаў ім аб сябе, як да іх прыехаў.

А ў гэтай школе поў- на арыштаваных людзей з розных акалічных вёсак. Паветра цяжкае, няма чым дыхаць. Забачыў нашых аднавяскоўцаў з Патапавіч, сем’і Кананчукоў. А там бесперапынна людзі пла- чучь, галосяць, енчаць, як у Дантаўскім пекле. Дзеці плачуць з голаду, холаду. нявыспаных і парамучаных. Пажылыя плачуць, бо не ведаюць ці дажывуць да наступнага дня і чым гэта ўсё кончыцца. Падлеткі плачуць, бо бачаць, што іх бацькі плачуць і галосяць, як па нябожчыках. Цяжка і балюча апісаць усё тое, што тады адбывалася ў школе ў Дубаях.

Масавыя вывазкі ня- вінных людзей называюць цяпер “этнічнай чысткай”. Бо сапраўды, была гэта “нацыянальная чыстка, г. зн. карэннае і аўтахтоннае насельніцтва Беларусі і Ук- раіны вывозілася ў глыб Расеі. І вывозілі цэлымі сем’ямі, каб нават карэнні не

засталіся. У гэтым бальша- вікі былі “первымі”, бо нават за царскімі часамі ўрад вывозіў на катаргу злачынцаў, бунтаўнікоў, паўстанцаў і д. п., але не цэлыя сем’і, ды яшчэ без абвінавачванняў, без суда.

11.02.1940 г. ў нядзе- лю, вязуць нас усіх пад строгім надзорам НКВД, да Пінска. У Пінску завезлі да чыгуначнай станцыі дзе чакалі на нас таварныя ва- гоны. Укінулі нас да іх. Вагон закрылі, зарэглявалі.

У нашым вагоне бы- ло шэсць сем’яў, разам 29 асобаў. Нас, Швэдзюкоў, было восем асоб. У адной сям’і Канчукоў было шэсць асоб а ў другой сям’і было чатыры асобы. У сям’і Ціпун – чатыры асобы. У сям’і Шток (асаднік) было чаты- ры асобы. І нарэшце сям’я Шчука складалася з трох асоб.

Першыя чатыры сям’і (22 асобы) былі белару- самі, а астатнія дзве сям’і (7 асоб) былі палякамі. Адна- ведна 76% і 24%.

У вагоне былі двух- ярусныя, голыя, драўляныя нары. Маленькія вокны былі закратаваныя. Пасярэ- дзіне вагона стаяла печка (цяплушка) і трохі вугалю. У падлозе каля дзвярэй была

дзірка для асабістых па- трэбаў. Найбольш з гэтага цяпелі, аж да хвароб, ка- беты і дзяўчаты.

У вагоне холад, цяж- кае паветра, няма чым ды- хаць, людзі кашляюць без канца. А да гэтага беспера- пынны плач, енкі. Людзі галодныя, а губы і горла сухія ад адсутнасці вады.

Цераз краты відно было людзей, якія пазіралі на вагоны, але да якіх баялі- ся пдысці. Ад часу да часу чуць было спевы чырвона- армейцаў; спявалі “...вста- вай проклятьем заклемён-

на раны. Гэта быў цынзм вышэйшай ступені.

А цэлы час, у дзень і ў начы, прывозяць новых людзей, пакуюць да ваго- наў. Як скамплектавалі цяг- нік, дык пацягнулі яго на ўсход, у няведаную даль. Едзем цераз Лунінец, Міка- шэвічы. Даязджаем да Жыт- кавіч, дзе цягнік спыніўся, далёка ад станцыі. Усё гэта рабілася з мэтай, каб людзі не бачылі закратаваных вагонаў з людзьмі; камуні- сты не хацелі, каб людзі ведалі пра іхнія беззаконні, іхнюю нялюдскасць.

У Жыткавічах адчы- нілі дзверы вагонаў і да- зволілі найперш кабетам, а потым нам выйсці з вагонаў, пад строгім наглядом НКВД, дзеля асабістых па- трэбаў. Пры нагодзе мы набралі многа снегу, які потым тапілі на воду.

З Жыткавіч паехалі цераз Калінкавічы, Рэчыцу аж да Гомеля. У Гомелі зноў затрымаліся далёка ад чы- гуначнай станцыі. Тут, жа першы раз далі нам некалькі вёдраў супы і трохі хлеба. Дасталі тако ж і трохі вады. А потым па дарозе давалі ад часу да часу вугаль, хлеб і суп, пераважна “лапшу” і “ши”.

І так вязуць нас і вязуць, днямі і ночамі. А мы цэлы час думаем і пытаемся наіўна адзін другога “ку- ды”, “як яшчэ доўга”, “які будзе канец гэтага” і д. п. Ад часу да часу цягнік за- трымліваецца пераважна далёка ад вялікіх горадоў, ад станцый.

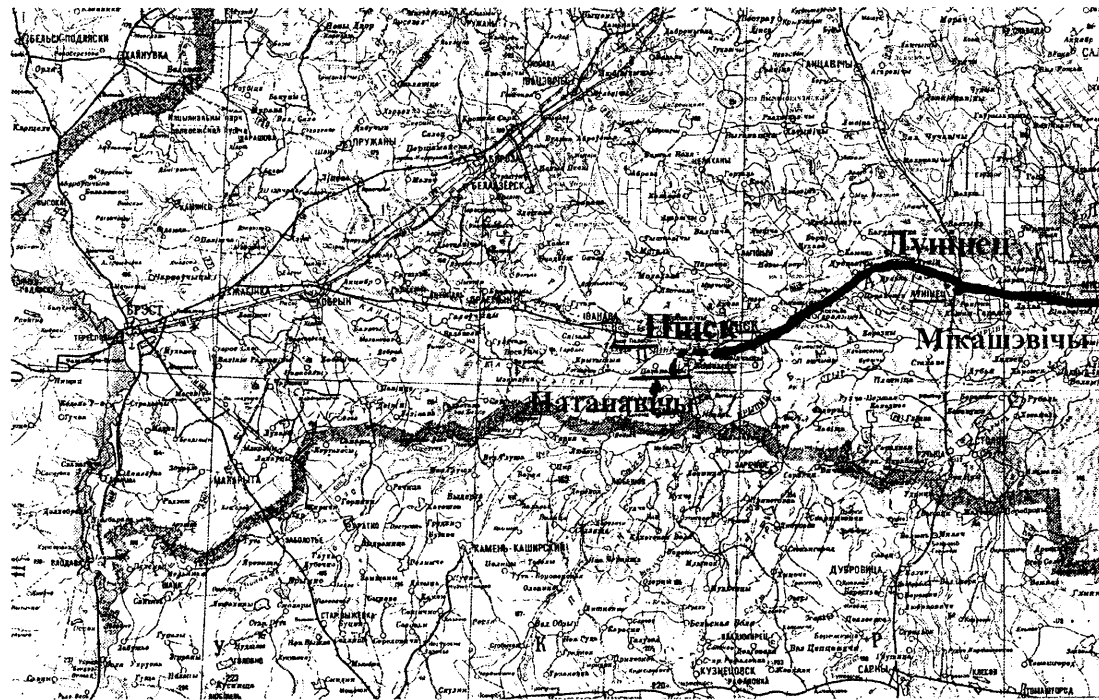
З Гомеля едзем на ўсход. Цераз краты заўва- жылі што мінаем Бранск. З Бранска даехалі да Масквы. З Масквы цягнік накіроўва- ецца на поўнач. Мы здзіві- ліся, але трохі і аддыхнулі: значыць нас не вязуць на сумна-вядомы Сібір. Даеха-

На цяплушцы трохі варылі, што хто меў. Але не было драгоў, каб прывязаць гар- шкі да бляшанага гарачага коміна. І калі цягнік ру- шыць, ці затрымаецца, ці раптам затармозіцца, дык вагон затрасецца і гарачыя гаршчкі з вадой ці ядой па- даюць на падлогу і разбі- ваюцца; часам ад гэтага людзі парыліся. Акрамя гэ- тага была яшчэ адна бяда. У нашым вагоне было аж шэсць сем’яў. А на малой пліце на цяплушцы можна было паставіць толькі адзін гаршчок. Дык зразумела, што, часам, з прыгатаваннем ці варэннем яды трэба было чакаць на сваю “калейку” цэлы дзень.

Па дарозе, якая цяг- нулася 13 дзён, многа лю- дзей захварэла, людзі ўмі- ралі. Хворых забіралі да бальніц, а пасля вылечвання адсылалі іх да пасёлкаў дзе размясцілі іх родных.

Пасля Волагды пача- лі адчэпліваць вагоны. А мы едзем далей, цераз Ко- нашу, Няндому, Плясецк да станцыі Емцы. На гэтай чыгуначнай станцыі адчапі- лі многа вагонаў разам з на- шым. Прычапілі іншы пара- воз і павезлі нас улева (на захад ад станцыі). Мы доў- га не ехалі. Сярод дрыму- чых лясоў цягнік затрымаў- ся за 10 км ад Емцаў зноў адчапілі вагоны, разам з нашым вагонам. Загадалі нам пакінуць вагоны. А тут жа чакалі на нас падводы, якія завезлі нас да блізка паложанага пасёлка (лага- ра). Падзялілі нас па бара- ках. Нашай сям’і з 8 душ далі адзін маленькі пакойчык. Гэта была пятніца, 23-га лютага, 1940 г.

І так закончыўся пер- шы этап трагічных падзеяў якія пачаліся арыштам на- шай сям’і 10 лютага, 1940 года.



Пачатак шляху сям’і Швэдзюкоў па тэрыторыі Беларусі

ный...”, альбо жаласную “Катюшу”. Чуць было тако ж як спявалі “...Я другой такой страны не знаю, где так вольно дышит чала- век...” Гэтыя астатнія словы былі для нас, арыштаваных і сядзячых за кратамі, соллю

лі да Яраслаўля з яго мно- гімі царкоўнымі купаламі. З Яраслаўля едзем да Вола- гды. З Волагды вязуць нас на поўнач, у бок Архангель- ска.

А цэлы час у нас бы- лі клопаты з “цяплушкамі”.

Дзеля паўнаты даю поўны адрас нашага пасёл- ка-лагера: *Архангельская вобласць, Плясецкі раён, станцыя Емца, 10 квартал.*

(Працяг ў наступ- ным нумары.)

Мікола Котаў

НАРОДНЫЯ ГУЛЬНІ І ЗАБАВЫ

Для любога ўзросту, танцавальныя, жартуныя, рухомыя, сядзячы, стоячы, масавыя і ціхія, для любой вечарыны, абрадавага свята, вяселля, юбілею, на свесным паветры: на вуліцы, плошчы, лузе, на вадзе і ў любых памяшканнях

Хто ўмее вяселіцца,
той гора не байца.
Хто гуляе, той здаровым бывае.
Без штаноў застапеіся,
калі ў азартныя гульні завядзеіся.
Гуляй, гуляй, ды розум май.
Той, хто толькі гуляе, грошай не мае.
Трэба добра працаваць,
тады можна і гуляць.
Гуляй, мой народзе,
у вялікім карагодзе.
Гуляй ды галаву не губляй.
Патанцуем, пагуляем,
святая на душы пазнаем.

ЗАЯЦ - МЕСЯЦ

Усе становяцца ў круг, вядоўца і ўдзельнікі робяць пераклічку:
— Заяц-месяц, дзе быў?
— У лесе.
— Што рабіў?
— Сена касіў.
— Куды клаў?
— Пад калоду.
— Хто ўзяў?
— Чур.
На гэтым слове ўсе разбягаюцца, а той, каму выпала сказаць яго, — ловіць іх. Каго ён зловіць, той і заяц. І гульня пачынаецца зноў.

ВОЎК

Аднаго з дзяцей выбіраем "ваўком", а астатнія — "гусі".
Гусі: "Воўк, воўк, што ты робіш?"
Воўк: "Яму капаю!"
Гусі: "Навошта табе яма?"
Воўк: "Ваду грэць!"
Гусі: "Навошта табе вада?"
Воўк: "Шыла мыць!"
Гусі: "Навошта табе шыла?"
Воўк: "Гусі калоць!"
Гусі: "А дзе будзеш браць?"
Воўк: "У вас красці!"
Пасля гэтых слоў "гусі" разбягаюцца. Каго "воўк" зловіць, той ці выбывае з гульні, ці становіцца "ваўком".

ГУСАЧОК

Аднаго з дзяцей выбіраюць "гусачком". Да рук яму чапляюць самаробныя крылы. Дзеці, стоячы метры за тры ад "гусачка", крычаць:
- Го-го-го, гусачок!
Зрабі хлопчыкам свісток
З белага крыла,
Ды з бліскучага яра!
"Гусачок" паважна набліжаецца і крылом дакранаецца да каго-небудзь з гульцоў. Той і будзе далей "гусачком" — гэта пачэсна.

ГРУШКА

(Карагодная)

Усе дзеці бяруцца за рукі і становяцца ў круг, усярэдзіне прысядае хлопчык ці дзяўчынка — "грушка". Дзеці ходзяць карагодам і спяваюць:
- А мы грушку пасадзілі, ўсе, ўсе.
Няхай наша грушка расце, расце.
"Грушка" у гэты час павольна падыходзіць да іх.
- Вырасці ты, грушка,
вось такой шырыні.

Распусціся, грушка,
вось такой шырыні.
Дзеці паказваюць, як "грушка" расце ўверх і ўшыркі.
- Расці, расці, грушка, ды ў добры час,
Патанцуй, грушачка,
паскачы для нас.
"Грушка" танцуе, падыходзячы да кожнага ўдзельніка карагода.
- А мы тую грушку
ўсе ічыпаці будзем,
Ад нашай грушачкі ўцякаці будзем.
Усе падыходзяць да "грушкі", каб пашчыпаць яе, і хуценька ўцякаюць. Каго "грушка" зловіць, той сам становіцца "грушкай".

ЯВАР

Двое гульцоў, стаўшы адзін насупраць другога і ўзяўшыся за рукі, падыходзяць адзін да другога і робяць "вароты". Астатнія, таксама ўзяўшыся за рукі, ланцужком праходзяць у вароты, прыгаворваючы:
- Явар, явар, яварочак,
Яваровы дзеткі
У варотцы, у варотцы
Дзвесце коней прапусkali,
Аднаго затрымалі.
Гэта будзеш ты.

На апошніх словах "явар" апускае рукі. Каго ён затрымае, той выбывае з гульні, і так да апошняга.

ДРОЗД І ГОЛУБ

Усе ходзяць па кругу пад музыку. У цэнтры круга — "дрозд", а за кругам — "голуб". "Дрозд" спявае:
- Ці еў? Ці абедаў? Ці еў? Ці абедаў?
Голуб варкуе:
- Фарсіш, братка, падай стрэлку,
злаўлю дзеўку. Пух! Пух! Пух!
"Голуб" ловіць каго-небудзь, і той становіцца "голубам". І ўжо ён пачынае гульні, а "дрозд" ловіць. І так да той пары, пакуль ўсе гульцы не пабудуць птушкамі.

КАША ПРЫГАРЭЛА

Ці малоецца, ці робіцца печ з прыпечкам, на які ставяць сапраўдны гаршчок. Удзельніку гульні даюць у рукі вілкі, завязваюць вочы. Па камандзе ён павінен тройчы павярнуцца вакол сябе і ісці да печы, каб выцягнуць гаршчок. Калі здолее падчапіць яго з першага разу, то атрымлівае прыз.

ПЛЯЦЕНЬ

Гуляць можна з любой колькасцю удзельнікаў. Па ліку выбіраюць аднаго "расплетальшчыка". Ён адыходзіць і адварочваецца. За гэты час астатнія, ўзяўшыся з арукі, заплятаюцца ў пляцень. "Расплетальнік" павінен знайсці апошняга і расплетачь так, каб рукі ў гульцоў не разрываіся.

МАРОЗ

З гульцоў выбіраюць двух Дзядоў Марозаў — Мароз Чырвоны Нос і Мароз Сіні Нос. Яны становяцца ў цэнтры залы і спяваюць:

- Я Мароз Чырвоны Нос,
Я Мароз Сіні Нос.
Хто да нас падыйдзе,
Замарозім ураз.

Усе разбягаюцца, а марозы павінны "замарожваць": як да каго дакрануцца, той стаіць нерухома — "замарожаны", пакуль

хто з сяброў яго не "размарозіць", дакрануўшыся рукой. А марозы не даюць "размарожваць".

СПРЫТНЯГА

Адзін з гульцоў выцягвае руку, павярнуўшы далонь уніз. Астатнія прыстаўляюць па адным пальцы пад яго далонь. Вядоўца пачынае:

- Пад бабчынай хатай
Завяліся мышы.
Бабка пачала лічыць —
Адна мышка ўжо пічыць.

На апошніх словах ён хапае пальцы. Чый ухапіў, той павінен выканаць загад (песню, танец ці інш.) і становіцца на месца лаўца "мышэй".

БОТЫ

Для пачатку трэба незаўважна з кожнай пары абутку схаваць адзін бот ці туфель. (Калі няма дзе хаваць, можна проста перамяшаць ўвесь абутак.)
Вядоўца спявае:

- У балоце на калодзе мядзведзь боты шые,
А малыя мядзведзікі шоўкам падшываюць.
Хто тут затрымаецца,
таму бот дастанеца."

На гэтых словах кожны кідаецца шукаць свой абутак і павінен знайсці за адну хвіліну. Хто будзе апошнім, той пачынае вадзіць гульні.

ГУЛЬНЯ-ДРАЖНІЛКА
"БЭРКА-ЦУКЕРКА"

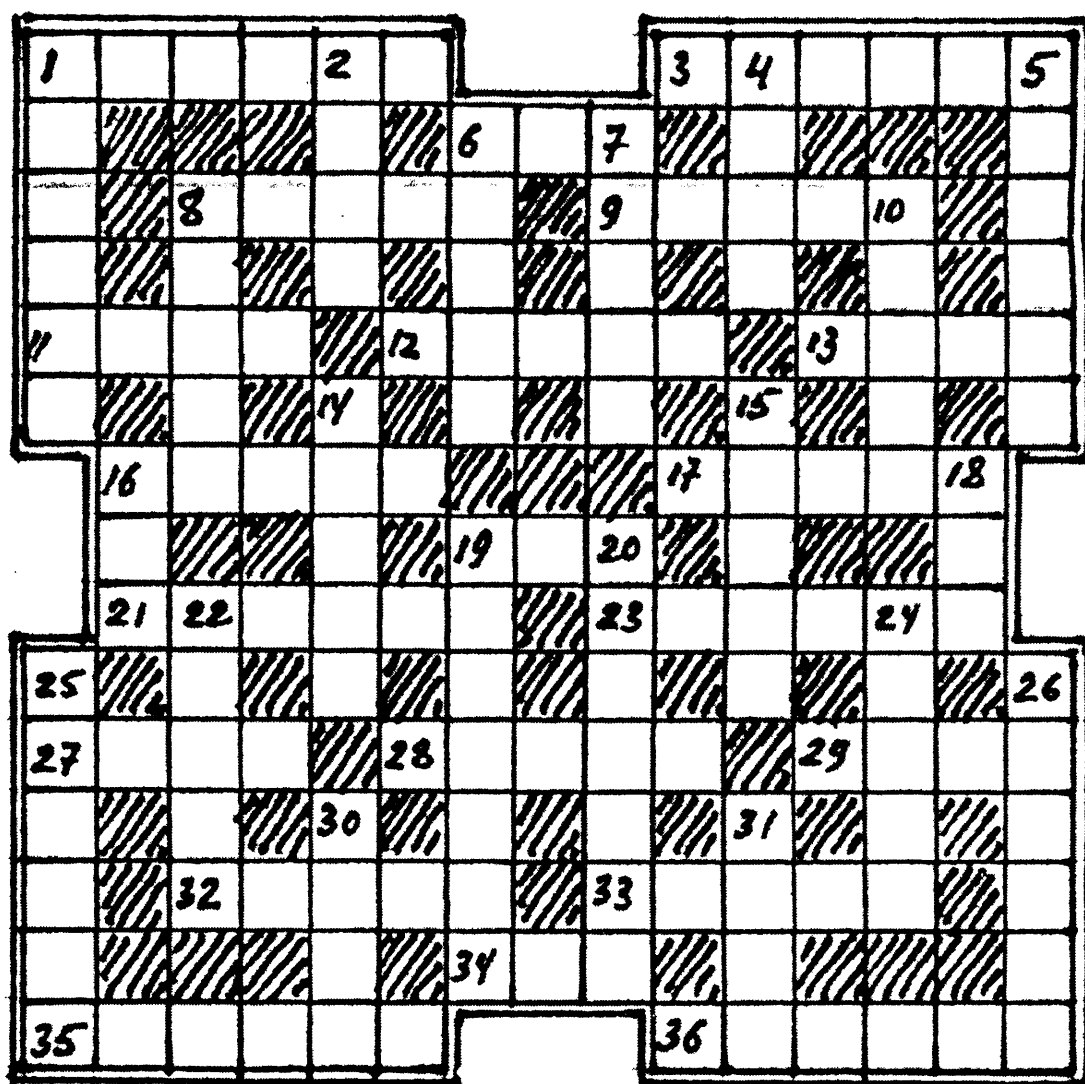
Дзеці выбіраюць аднаго па ліку і называюць яго "Бэрка-цукерка". Гуляючы адыходзяць ад яго і пачынаюць дражніць, тройчы паўтараючы: "Бэрка, Бэрка, дай цукерку". Пасля трэцяга разу "Бэрка-цукерка" бяжыць, каб да кагосьці дакрануцца рукой ці палачкай. Але дакрануцца ён можа толькі да таго, хто не паспеў прысеся. Той, да каго дакрануўся, становіцца "Бэркай-цукеркай", і гульня працягваецца.

(Працяг у наступным нумары.)

Крыжавнка "Адноўім мову"

Перакласці на беларускую мову

Склаў Ігар Паўлоўскі



Па гарызанталях:

1. Гарнизон. 3. Крестик. 6. Палач. 8. Жажда. 9. Подъём (натхненне). 11. Лезвие. 12. Ушат. 13. Зрение. 16. Басня. 17. Лыдина (на рацэ). 19. Шишка (на галаве). 21. Рановата. 23.

Тормоз. 17. Кофе. 28. Мятеж. 29. Грядка. 32. Ура. 33. Почка (анат.). 34. Овраги. 35. Видоизменение. 36. Спасибо.

Па вертыкалях: 1. Запор (на браме). 2. Громадина (будынак). 4. Совет. 5. Зашёлка (на дзвярах). 6. Ковш. 7. То-

пот. 8. Повестка. 10. Мурава. 14. Состав. 15. Дама (у картах). 16. Си-рень. 18. Или (злучнік). 19. Гродно. 20. Грациоз-ный. 22. Отвар. 24. Вяло. 25. Скорбь. 26. Жулик. 30. Кувшин. 31. Щебень.

(Адказы можна правярыць на ст. 5.)

Рэдактар Станіслаў Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Міхась Булавацкі, Людміла Дзіцэвіч,
Вольга Іпатава, Васіль Ліцьвінка,
Ірына Марачкіна, Леакадзія Мілаш,
Алесь Петрашкевіч, Людміла Пісун,
Аляксей Пяткевіч, Уладзімір Содаль,
Станіслаў Суднік, Павел Сцяцко,
Алег Трусаў.

Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

Пасведчанне аб рэгістрацыі:

№ 83 ад 28 чэрвеня 1996 г.

Адрас рэдакцыі:

220005, г. Менск, вул. Румянцава, 13.

Адрас для наіштовых адпраўленняў:

231300, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: ns@lida1.lingvo.grodno.by

http://tbn.org.by/ns/

Аўтары цалкам адказныя за падбор і дакладнасць прыведзенай інфармацыі

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.

231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.

Газета падпісана да друку 13. 10. 2003 г.

Наклад 2000 асобнікаў. Замова № 2296.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес. - 1030 руб., 3 мес. - 3090 руб.

Кошт у розніцу: 175 руб. (у Менску - 185 руб.)